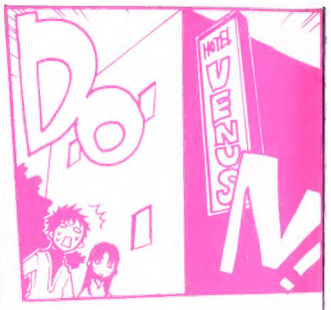
WELCOME TO THE
NHK
Welcome to the N.H.K.
STORY: TATSUHIKO TAKIMOTO × KENDI OIWA: COMIC
EXPLICIT CONTENT
PARENTAL ADVISORY
EXPLICIT CONTENT
The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it.All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and"Hikikomori" - homicidal young person - are due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization.But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me.She is a neat and beautiful girl, Misaki-chan, with a parasol.Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comic!
4
VIZ SELECT

# Welcome to the N.H.K.

The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it.All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and"Hikikomori" - homicidal young person - are due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization.But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me.She is a neat and beautiful girl, Misaki-chan, with a parasol.Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comic!



Kadokawa Comics A

# NHKにようこそ! 4

原作 滝本竜彦×大岩ケンヂ

漫画

角川書店

SU NOMBRE ES MISAKI-CHAN

UN ÁNGEL SE ME APARECIÓ A MI, UN HIKIKOMORI . . .

CON LA INTENCIÓN DE REFORMARME, PROBÓ MULTITUD DE TRATAMIENTOS

¡EN SERIO! ¡¡EL OTRO DÍA EN EL PARQUE POR EJEMPLO NOS ESTUVIMOS ABRAZANDO!!

¡¡MISAKI-CHAN ES MUY AMABLE AL CONFORTAR A ALGUIEN TAN CONFUSO COMO YO!!

一歩前へ!
進んで二歩下がる前に…
step by step!
SENPAI
Hitomi Kashiwa
YAMAZAKI
Kaoru Yamazaki
MISAKI-CHAN
Misaki Nakaharo
IINCHO
Megumi Kobayashi
SATO-KUN
Tatsuhiro Sato
NHKにようこそ!
第16話 絶望にようこそ! 原作:滝本竜彦 漫画:大岩ケンヂ
(角川書店刊「NHKにようこそ!」より)
コミックス①②巻大増刷発売中!!

# CONTENTS

## Welcome to the N.H.K.

## 04

第16話　絶望にようこそ！　005
第17話　道玄坂にようこそ！　039
第18話　トラップにようこそ！　073
第19話　キミシネにようこそ！　119
第20話　星空にようこそ！　155
特別収録　佐藤君のポエム～エロゲー企画書「ZERO～空々しい季節へ～」(仮)創作ノート　190



■Story : TATSUHIKO TAKIMOTO　■Comic : KENDI OIWA　■Cover Design and Photo : GICHI OHTSUKA (UNDERSELL ltd.)

OCURRIDO HASTA AHORA:

SATOU HA CAÍDO EN EL ESTILO DE VIDA DEL HIKIKOMORI. FUE A LA REUNIÓN PARA UN SUICIDIO COLECTIVO EN EL MAR CON SU SENPAI, INTENTÓ ENRIQUECERSE POR LA VÍA RÁPIDA, Y ACABÓ ESTAFADO POR EXPERTOS EN CARGARTE CON DEUDAS EN LA TARJETA DE CRÉDITO, ¡QUÉ LIO! AL MISMO TIEMPO, A SU VIEJO COMPAÑERO DE CLASE YAMAZAKI, CON EL QUE ESTABA HACIENDO UN EROJUEGO PARECE QUE LE HAN DICHO QUE REGRESE A CASA. LA SITUACIÓN PARECE DELICADA PARA ESTOS DOS, ¿QUÉ ES LO QUE DEBERÍAN HACER?

PERO...

¡SÉ QUE ESTÁS AHÍ, SATOU -KUUUN!

¡SATOU -KUUUUUUUN!

¡NO TIENE SENTIDO HACER ESTO!

¡¡YO SOY ..!!

PORQUE SOY ...

¡SOY UN HIKIKO-MORI!

PRESENTACIÓN DE LOS PERSONAJES PRINCIPALES:

"SATOU TATSUHIRO" EL PROTA DE ESTA HISTORIA. UN CHICO DE 22 AÑOS DE EDAD- "HIKIKOMORI"

"MISAKI" UNA CHICA QUE REPARTE PANFLETOS RELIGIOSOS. INVITÓ A SATOU A UN MISTERIOSO PROYECTO.

"YAMAZAKI" UN COMPAÑERO MENOR DEL MISMO INSTITUTO DE SATOU QUE VIVE CERCA DEL APARTAMENTO DE SATOU. TAMBIÉN LE LLAMAN "OTAKU"

DORMIR...

¡HUMF! ¡DE ACUERDO, VOLVERÉ MAÑANA!

¡!

PRESENTACIÓN DE PERSONAJES.

"KASHIWA -SENPAI" COMPAÑERA MAYOR DEL MISMO INSTITUTO DE SATOU. UNA CONSUMIDORA DE MEDICAMENTOS HABITUAL E INESTABLE.

¿QUÉ HAGO? SE HA PASADO EL PERIODO DE RECLAMACIÓN . . .

TAL COMO ESTÁN LAS COSAS APENAS ME ALCANZA CON TRES TARJETAS DE CRÉDITO, LA BANCARROTA ME ESPERA A LA VUELTA DE LA ESQUINA . . .

¡¡UN MOMENTO, NO ES HORA DE ACTUAR ASÍ!!

¡¡LA DEUDA!! ¡¡LA DEUDA DE MI CAMINO!!

Y SI AL MENOS PUDIERA . . . YA LES PEDÍ MI ASIGNACIÓN . . .

¡MIERDA! ¡¡QUÉ HAGO AHORA!!

¡¡MIERDA!! Y PARECE QUE EL VIEJO ESTÁ A LA CAZA DE TRABAJO AHORA MISMO . . .

ASÍ QUE NO PUEDO SEGUIR HACIENDO EL PARÁSITO TAMPOCO . . .

DE MO-MEN-TO

POR-MI-RÉ

¡¡EL CORREO!! LO DEJO EN EL BUZÓN

Invitación
Nos casamos
Kashiwa

¿QUÉ SE SUPONE QUE DEBO HACER?

¡MIERDA! ¿QUÉ DEBERÍA HACER?

Préstamo sin pagar
987.000
Intereses
19.000

Sistema de pensiones gob
Aviso delito

¡MIERDA! ¿QUÉ DEBERÍA HACER?

¿QUÉ? ¿LE HA OCURRIDO ALGO A YAMAZAKI TAMBIÉN?

?

¡¡QUE TE FOLLEN!!

¡CUANTAS VECES MÁS TE LO TENGO QUE DECIR! ¡NO PIENSO VOLVER A CASA OTRA VEZ!

¡¿POR QUÉ DIABLOS CREES QUE HE BUSCADO TANTOS TRABAJOS TEMPORALES Y AHORRADO 1,000,000 YENES ENTONCES?!

¡¡¡HE TRABAJADO DURO PARA AHORRAR Y PODER PAGAR LOS GASTOS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL (FP)!!!

¿¡¿QUÉ!?¿NO SE LO DABAN SUS PADRES?

¡¡¡MIERDA!!! ¡POR QUÉ! PORQUE YO . . .

¡¡¡Y OTRA VEZ . . . TÚ QUIERES QUE HEREDE LA GRANJA FAMILIAR . . .!!!

¡SATOUUU UUUUU!

¿ESTÁS AHÍIIIIIII?

3,306

YAMAZAKI . . .

TÚ TAMBIÉN TIENES MIERDA CON LA QUE LIDIAR, HUH . . .

. . . .

¿IYAMA-ZAKI!?

AH! HEY!!

.....

MI CASA ...

ES BASTANTE GRANDE, YA SABES

PROBA-
BLEMENTE
ESTÉS
CELOSO,
¿VERDAD?

HAY
VACAS
TAMBIÉN
. . .

ASÍ QUE SI
VOLVIERA
NO HABRÍA
PROBLEMA
CON LA
COMIDA

SI
. . .

PARECE
QUE
NO HAY
ESPERANZA,
HUH

PARA
NUESTRO
EROJUEGO

¿SATOU, JUEGAS?

VOY A TOMARME UN DESCANSO

HEY TÍO, YA CASI ES LA HORA DEL ANIME DE POR LA TARDE

「ちぇ」

PERO, CUANDO MI PADRE ENFERMÓ, ME DIJERON QUE VOLVIERA

"QUE OS FOLLEN" LES DIJE, QUIERO DECIR QUE ...

SÍ TIO ...

ES MEJOR NO ESTAR PENDIENTES DE LOS DEMÁS

SIEMPRE HACEN LO QUE QUIEREN ...

CUANDO QUISE IR A FORMACIÓN PROFESIONAL (FP), SIMPLEMENTE ME DEJARON Y ME DIJERON QUE ME LAS ARREGLARA SOLO

BIEN, PUES JUSTO CUANDO ESTABA SALIENDO DE MI CASA, MI PADRE ME DIJO ...

"¡SI VAS A IRTE Y VIVIR DE TU DINERO, HAZ LO QUE QUIERAS!"

CUANDO INTENTÉ DEVOLVER TODAS LAS COSAS QUE MI MADRE ME HIZO COMPRAR PARA EL PISO,

ME DIJERON QUE LA GARANTÍA HABÍA CADUCADO, ¿TE LO PUEDES CREER?

RIIING

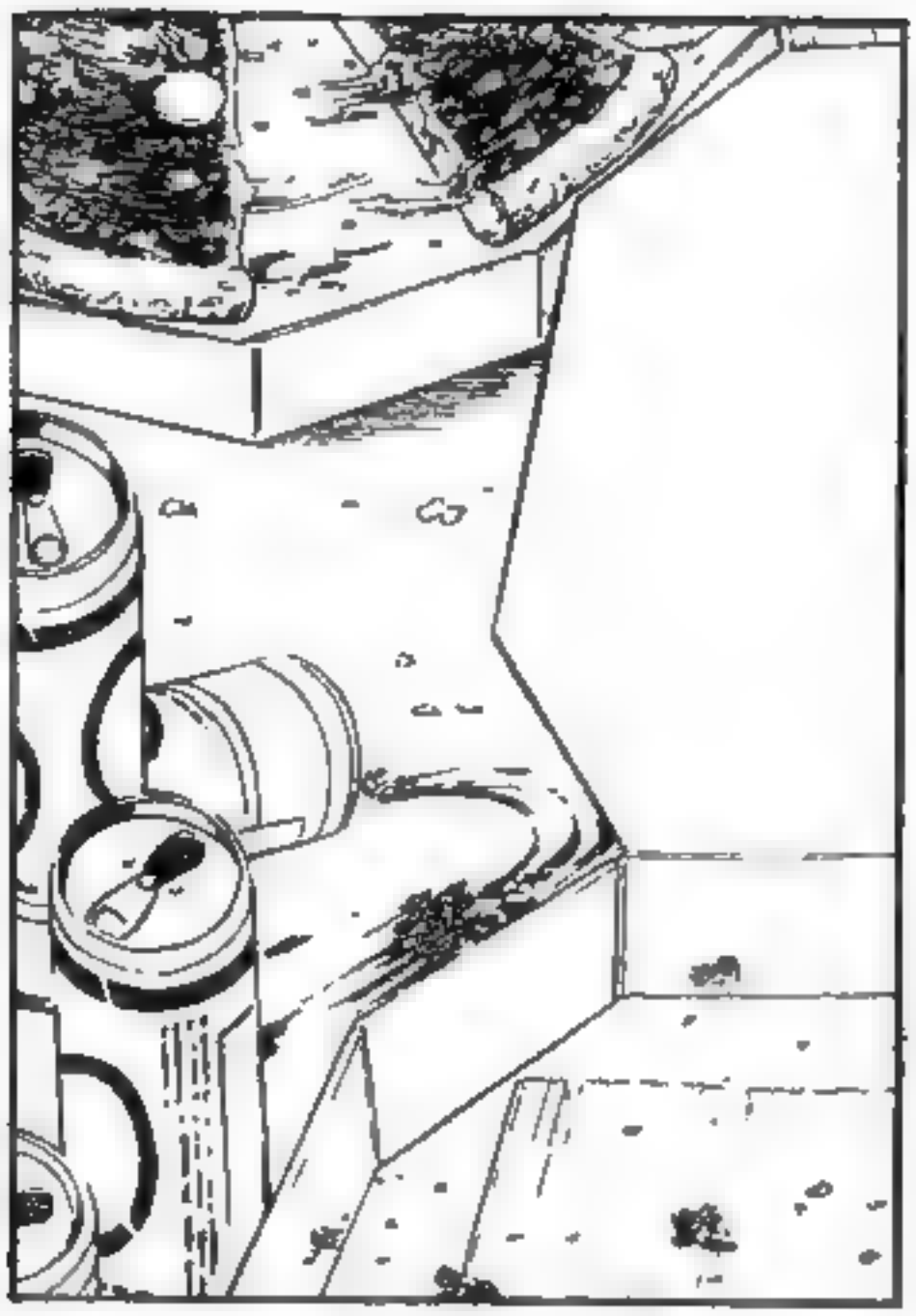
¡¡TODO ES POR SU CULPA!!

OH, NANAKO ES UNA AMIGA MÍA, POR CIERTO ...

¡¡MIERDA!! ¡¡Y JUSTO CUANDO LAS COSAS ENTRE NANAKO Y YO ESTABAN MEJORANDO!

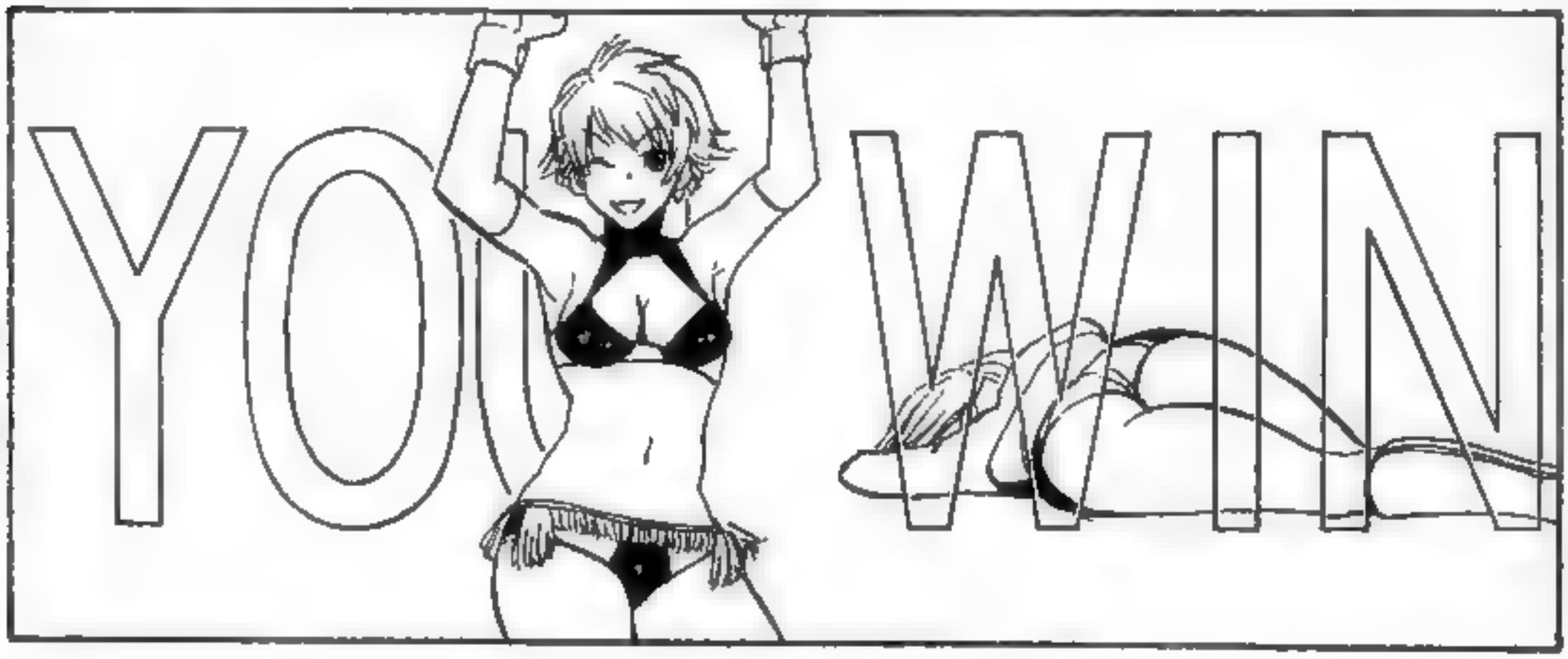
Ah, hola. Soy de Master Card

¡SÍ!



¡VALE! ¡¡LO PEDIRÉ!
¡AH SI! ¿TE IMPORTA PEDIR ALGO, PARA AHOGAR LAS PENAS QUE TENEMOS?
PILLARÉ BIRRA Y PIZZAS

¡MUERE!!
¿¡PERO NO TENGO ELECCIÓN, VERDAD!?
¡LA VERDAD ES QUE NO QUIERO HEREDAR ESA MIERDA DE CASA!
¡¡AH MIERDA!! ¿QUÉ HAGO CON LA DEUDA?
¡AH SI, KASHIWA-SENPAI SE CASA, TIO! ¡CON UN TIPO DEL COLEGIO!
¡QUÉ MISERABLE!


YOU WIN

HAHAHAHAHA
¿CUÁL
ES TU
PROBLEMA?
¡SIN PIEDAD!

¡QUEEE!
¡¡MIERDA!!

...

...HUH?

OH,
SATOU
-KUN
...

¡¡LARGO!!

¿SI?

¿Lo viste? ¡Deberías haber visto su cara!

¡¡¡HAHA HAHAHAHA SE LO TIENE MERECIDO!!

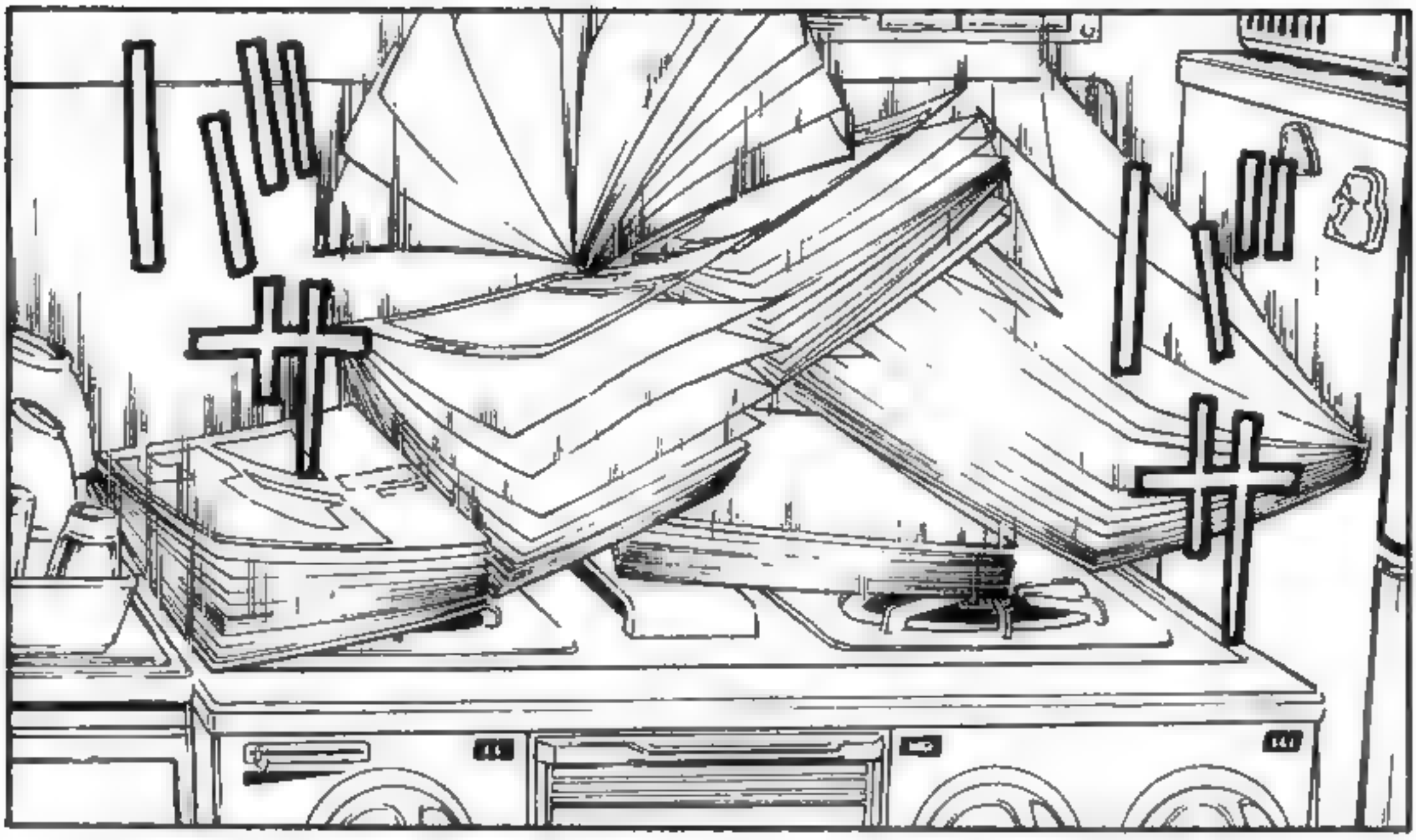
BUAHA HAHAHA SATOU, ¿QUÉ FUE ESO?

¡abriste la puerta y la largaste de mala manera!

¡¡¡EN ESE CASO NO PIENSO PERDER!!!

¡VEN CONMIGO!

?



¿HEY, QUÉ QUERÍAS DECIR CON "ALGO INCREÍBLE" YAMAZAKI?

¡CUIDADO!
ECHA UN OJO AQUÍ

¡¡AHAHA!! ¿CREO QUE MIS LIBROS DE CLASE ARDEN MUY BIEN, EH?

¿IVES, QUE PIENSAS AHORA!? ¿ISUPERINCREÍBLE VERDAD?!

¡MIRA! ¡¡LOS LIBROS SON COMO BASURA!!

¿Si estás libre, quieres que quedemos este domingo?

¿. . . en serio?

WOW!

¡Por supuesto, esto es una cita!

¡¡MIERDA!! ¡EN ESE CASO ME TOCA!

¿. . . ? ¿QUÉ ESTAS HACIEN-DO?

Ah, ¿hola? ¿Kashiwa -senpai?

Hey, soy yo, Satou

¡BIEN!
ENTONCES
QUEDAMOS
EN ESO . . .
SÍ . . .
DE ACUERDO
,HASTA LUEGO

¿EH?
¿EN SERIO?

¡IGUAL,
ERES INCREÍBLE
SATOU!
¡¡INCREÍBLE!!

¡WA!
¡¡QUÉ TE PARECIÓ
ESO YAMAZAKI!!
¡¡KASHIWA HA DICHO
QUE SÍ A LA CITA!!
¡¡VA A HACERLO!!
¡¡VA A HACERLO
DE VERDAD!!

¿NO IRÁS A CONFESAR TUS SENTIMIENTOS . . . REALMENTE, VERDAD?

¡BIEN, ENTONCES YO VOY A ENSEÑARLE ESTA HABITACIÓN OTAKU A UNA TÍA!

¿¿QUE!?

¡¡VA A SER DIVERTIDA SU REACCIÓN AL VER TODO ESTE HORROR !!

BIEN, SOLO ESPERA Y MIRA

¡YAMAZAKI
-KUN,
ESTOY
AQUÍ!
¡AH!
¡NANAKO,
VINISTE!
POR FAVOR
ENTRA
TENGO
ALGO
IMPORTANTE
QUE
DECIRTE

¿¿¿Y QUE ES ESO TAN IMPORTANTE QUE ME TIENES QUE DECIR!?

¡¡¡ SOY UN MANÍACO DE LOS EROJUEGOS!!

BIEN, TAMPOCO ES NADA DE IMPORTANCIA VITAL PERO . . .

PROBABLEMENTE TE DISTE CUENTA AL ENTRAR A LA HABITACIÓN

LA COSA ES QUE A PESAR DE TODO, ES COMO DICEN LOS RUMORES DEL COLEGIO . . .

¡¡¡UWAAAAH, LO HA DICHO!!

IDIOTA
...

PERO
...
ENFRENTÁNDOME A UNA CUESTIÓN COMO ESTA CARA A CARA
...
COMO LO DIRÍA
...

EH?

CREO QUE ES MUY VARONIL, PIENSO
...

BIEN, ES VERDAD QUE PIENSO QUE LAS COSAS ERÓTICAS SON BASTANTE DESAGRADABLES PERO ...

Y UM . . . BIEN . . . EN OTRAS PALABRAS,

RELATIVA-MENTE, SE PUEDE DECIR QUE ME GUSTA ESO DE TI YAMAZAKI -KUN . . .

ASÍ QUE LA NOVIA DE YAMAZAKI ES UNA "TSUNDERE"*

¡MIERDA . . .!

*SUELE SER UN TIPO DE PERSONA RESERVADA QUE SE VUELVE OBEDIENTE O SUMISA Y SE ENAMORA PERDIDAMENTE CUANDO SE QUEDA A SOLAS CON OTRA.

NANAKO ...

¿TE PEGARON UN MAL POLVO O QUÉ?

¿O ES QUE ERES UNA OTAKU DE EROJUEGOS QUE QUIERE SALIR DEL ARMARIO? ¡AH! ¡YA SÉ!

¿DE REPENTE TE APETECE SER VIOLADA POR UN MONSTRUO CON TENTÁCULOS O ALGO ASÍ, NO?

¡¡MUERE!! ¡JODIDO OTAKU DESAGRA-DABLE!

¡¡TODOS VOSOTROS DEBERÍAIS DESPARECER DE LA FAZ DE LA TIERRA!!

NO PUEDO VER MI SUEÑO . . . NO TENGO NI IDEA DE QUE DEBERÍA HACER

AH . . .

UM
...

¡¡O-OH SÍ!!
¡¡YAMAZAKI!!
¡¡QUIZÁS ALGO DE TELE TE ILUMINE!!

¡MIRA!
¡¡DEBEN ESTAR PONIENDO TU PROGRAMA!!

# LA DIFÍCIL LUCHA CONTRA LA ENFERMEDAD A LOS 12 AÑOS

haciendo frente al alzheimer en las personas jóvenes ~

*e . . . estoy olvidando muchas cosas, pero . . Mamá y Papá . . .*

*"y mi hermano . . no quiero olvidarme de ellos . . . "*

Ésta niña tuvo que ingresar en el hospital en Abril de este año

Ella esta haciéndole frente

Una enfermedad sin cura posible con la medicina de hoy día

¡¡AHORRARÉ DINERO CON LOS EROJUEGOS Y SE LO DONARÉ A ESA NIÑA!!

YO

.....

ESO ES MUY FUERTE

ESTÁ BIEN . . .

¡¡TODO LO QUE TENGO ES EL EROJUEGO!!

¡!

OOOOO...

YAMA-ZAKI ...

¡¡SI PIERDES TUS SUEÑOS, SOLO TIENES QUE VOLVER A ENCON-TRARLOS!!

¡¡VAMOS A HACERLO SATOU!!

¡¡ESTA VEZ DA POR HECHOQUE TENDREMOS SUERTE!!

¡¡MUY BIEN!! ¡¡HAGÁMOSLO, TIO!!

ÉL ESTÁ BIEN...

¡Bienvenidos a la desperación!

ÉL ESTA BIEN

SUPONGO QUE SATOU-KUN ES DEL TIPO QUE SE INTERESA SOLO POR LA GENTE DÉBIL...

SI LOS OTROS PARECEN MAS DÉBILES QUE ÉL, NO SE ASUSTA Y ES CAPAZ DE AMARLES

WWW.MWFANSUB.NET

# NHKへようこそ!
## 4コマ劇場～その⑬～

最近
体の調子が
おかしい…

頭はだるいし
何もやる気が
起きない…

まさか!?
これが彼の
有名な…

この時期
特有の病気!
五月…!

あんたのは
ただのひきこもり
だろーが!!

言い訳だらけの
作者からして五月病!!
言い訳いっぱい●
ハチエース!

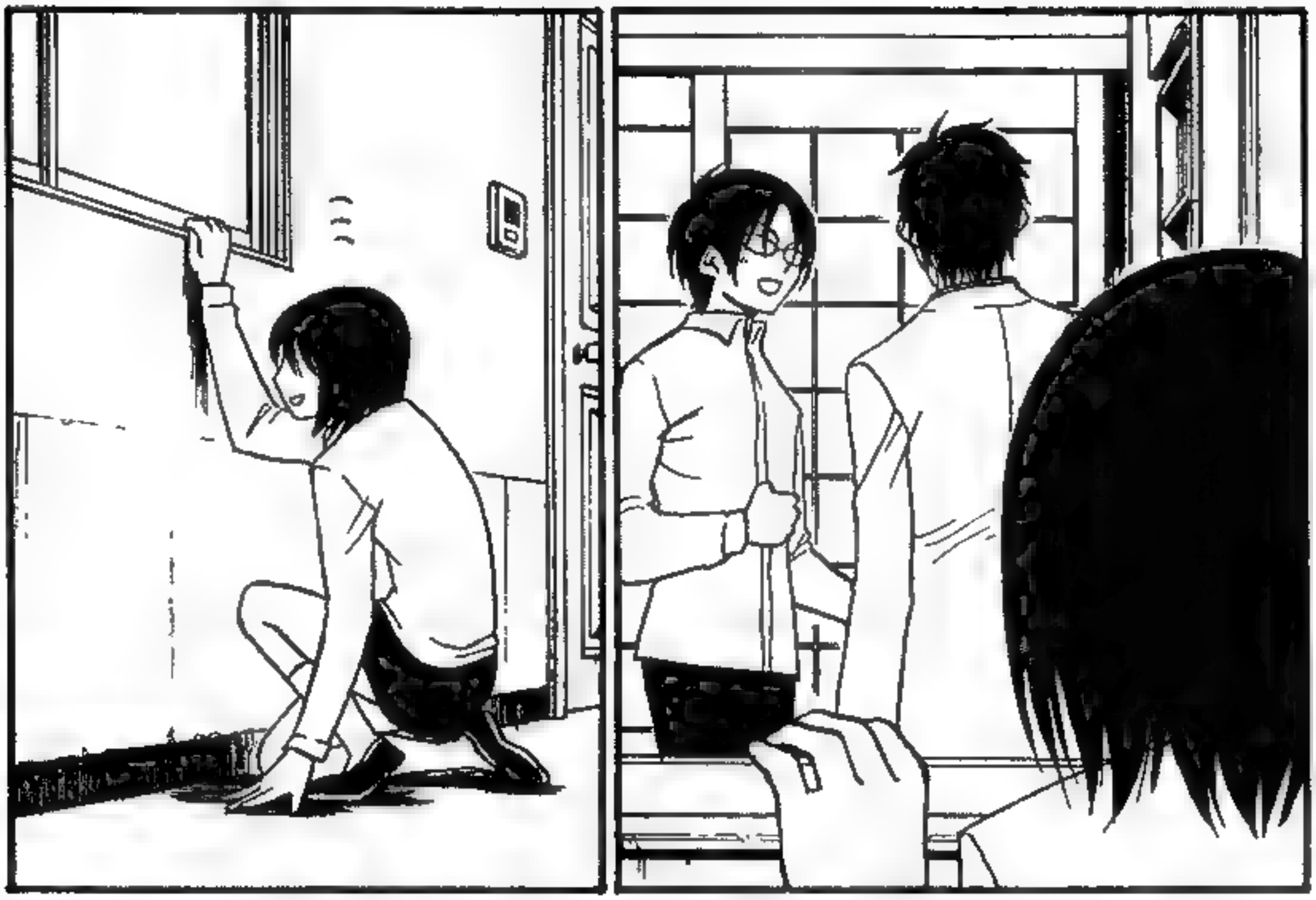
Welcome to the
N.H.K.
NHKにようこそ!
Capítulo 17 ¡Bienvenidos a Dougenzaka!
¡Instinto contra razón!
¿Quien ganará?
N.H.K.
原作／滝本竜彦 漫画／大岩ケンヂ
(角川書店刊「NHKにようこそ!」より)

PRIMA-
VERA
...
SATOU-
SAN!
?
CAFÉ
¡AQUÍ!
EN ESTA
PARTE DEL
GUIÓN,
CUANDO
EL PROTA
LE PREGUNTA
A LA
HEROÍNA
SOBRE ...

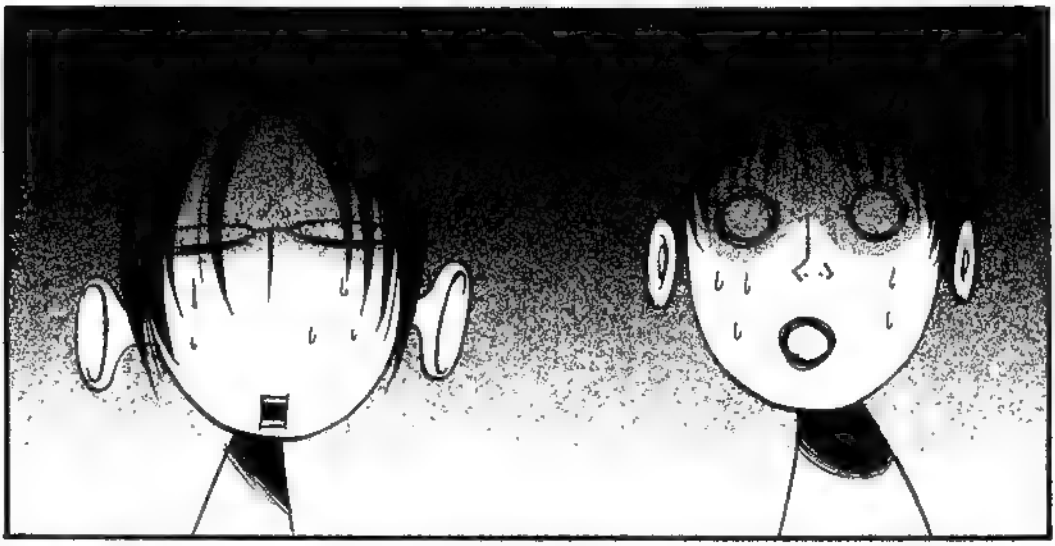
ESTABA PENSANDO SI NO PODRÍA SER MEJOR QUE EN ESTA PARTE FUERA UN POCO MAS TÍMIDA...
HMM... Y LE DARÍA UN TOQUE MÁS DURO A ESTO ...
¡ESTA BIEN! ¡YO ME ENCARGARÉ!
... PERO INCLUSO ASÍ, SATOU-SAN ... ¿AL FINAL SE ESTA QUEDANDO PICANTILLO, VERDAD?
SÍ... ¡BUEN ROLLO!
¡PRONTO NUESTROS SUEÑOS SE HARÁN REALIDAD...!

NUESTRO
ERO-JUEGO
...
.....

¡TE QUIERO HERMANO!
¿NO HACEMOS ESTO PARA SALVAR A ESA POBRE NIÑA SUFRIENDO ESA TERRIBLE ENFERMEDAD?
¡ESPERA!
HEY, YAMAZAKI
POR FAVOR ... NO DIGAS NADA MÁS, SATOU-SAN!
¿¿NO TENEMOS UN OBJETIVO QUE CUMPLIR!?
¡ENTONCES VAMOS A ESFORZARNOS PARA SALVAR A ESA DESAFORTUNADA NIÑA!
¡¡TIENES TODA LA RAZÓN!!
...SÍ... ¡SEGURO!



はあ
はあ
はあ
はあ
YO... YO TAMBIÉN SOY...
¡¡DES... DESAFOR-TUNADA, YA VÉIS!!



カシャ

ゴホッ
ゴホッ
.....
ESTABA ESCONDIDA HASTA AHORA, PERO LA VERDAD ES QUE MIS PULMONES ESTAN MAL ...
FUI ATROPE-LLADA HACE NADA POR UN TRACTOR ...

.....

ぐる
ぐる
!
¡¡S... SIN EMBARGO ERES UN ESTÚPIDO HIKIKOMORI!!
バタン
... ME PREGUNTO DE QUÉ IBA TODO ESTO ...
PROBABLEMENTE HAYA PERDIDO LA CABEZA ... CADA VEZ ES MÁS ESPELUZNANTE, LO MEJOR ES QUE SIMPLEMENTE PASEMOS DE ELLA

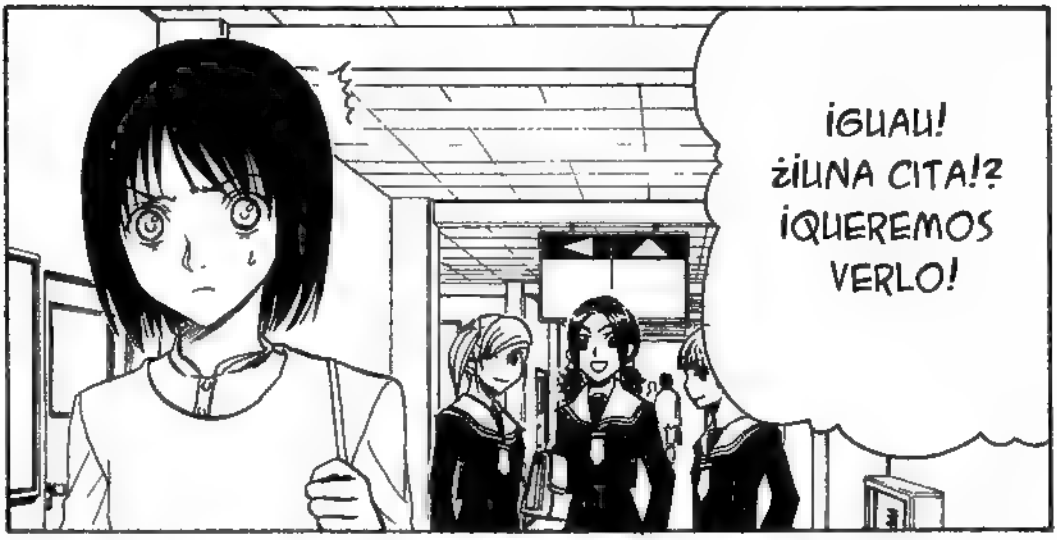
¡¡OH SÍ!! ¡ME LLEGÓ UN E-MAIL SUYO ESTA MAÑANA DICIÉNDOME QUE ME ESPERABA EN SHIBUYA A LAS 3:30!
PERO MUCHO MÁS IMPORTANTE, SATOU-SAN, ¿QUÉ VAS A HACER CON LA CITA CON KASHIWA -SENPAI?
AH!
HOTEL DIRECTORY
¡¡UWA! ¡ESTO VA MAL! ¡ME TENGO QUE IR!
¡AH! ¡SATOU -SAN, ESPERA!
¡SI HACES ALGUNA FOTO BUENA, DESPUÉS ME LAS ENSEÑAS!

¡¡LO SIENTO YAMA-ZAKI!!
¡¡VA... VALE!!

¡ESTÁ BIEN! ¡ESTA VEZ SALDRÁ BIEN!
¡ASÍ QUE ... EN REALIDAD ANTES EXAGERÉ DEMASIADO CON ESTE DISFRAZ!
¡ESTOY SEGURA DE QUE SATOU-KUN SE ACABÓ ASUSTANDO!
PARA TRANQUILIZAR AL GATITO, TENGO QUE MOSTRARLE MI MADUREZ ...
SI LO HAGO, SEGURA-MENTE ...

!
HO
...
HOLA
...
¿HEY, QUE PASA CON TU ROPA? ESTAMOS ENTRE SEMANA
!
¿HUH? ¿NO ES ESA NANAHARA? ¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE!

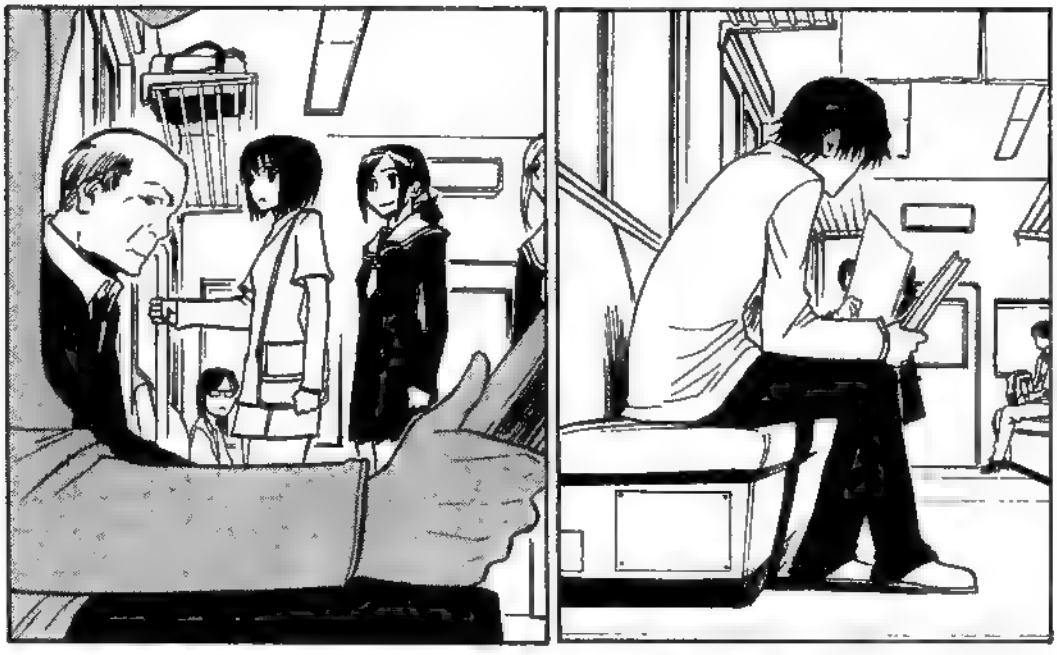
*EL USO CONTEMPORÁNEO PARA RONIN EN JAPONÉS IMPLICA A ALGUIEN QUE SE TOMA TIEMPO LIBRE(NORMALMENTE UN AÑO) AUSENTÁNDOSE DE CLASE PARA PREPARARSE PARA EL SIGUIENTE NIVEL(I.E. EXÁMENES DE INGRESO A LA UNIVERSIDAD). NO SUELE RESULTAR POSITIVO.


¡GUAU!
¿¡UNA CITA!?
¡QUEREMOS VERLO!

SUENA BIEN. ¿PODEMOS ACOMPAÑARTE? NO TE MOLESTAREMOS NI NADA

¡...BIEN! ¡¡ACOMPAÑADME ENTONCES!!

A MENOS QUE SEA OTRA MENTIRA



¿QUÉ CLASE DE IMPRESIÓN QUIERO DARLE? ¡QUIERO DECIR MI CITA YA ESTÁ COMPRO-METIDA!
¡¡...MIERDA!! AHORA QUE LO PIENSO, YO QUEDANDO CON LA SENPAI DE ESTA MANERA ...

Aventuras que empiezan debido a depresiones matrimoniales
REVISTA TREINTAÑEROS INSATISFECHOS

¿ENTONCES, ESTÁS BIEN CONMIGO, SENPAI ...?
NO... CREO QUE PUEDA SEGUIR CON ESA PERSONA A ESTE PASO DESPUÉS DE TODO
SATOU -KUN ...
ESTATE QUIETO Y CIERRA LOS OJOS ...
¡OH! ¡SATOU -KUN! ¡NO HAGAS ESO!

¿QUÉ PASA CON ÉL? SATOU-KUN... LLEVA UN RATO HACIENDO COSAS RARAS ...
¿HEY, Y DONDE VA A SER LA CITA?
¡SE VA!
¡ESPERA!
¡¡QUÉ!!
¡HEY, NANA-HARA!

SATOU-
KUN!

HUH?

POR ALGUNA RAZÓN PUEDO SER MUY FRANCA CONTIGO SATOU -KUN

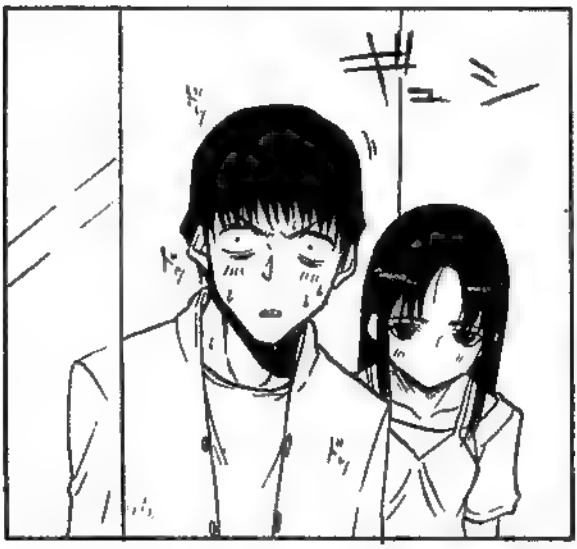
QUIZÁS LO QUE REALMENTE NECESITO ES ...

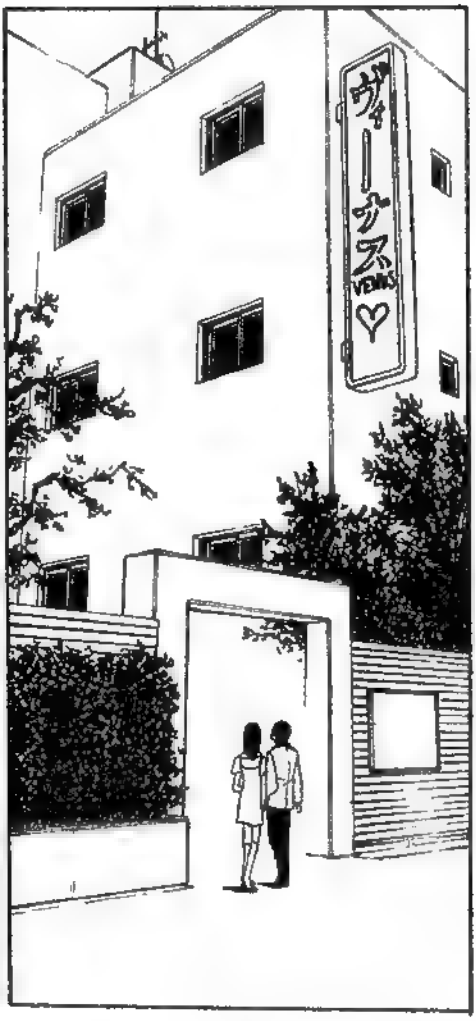
CUANDO ESTOY CON ÉL, ME PONGO TENSA

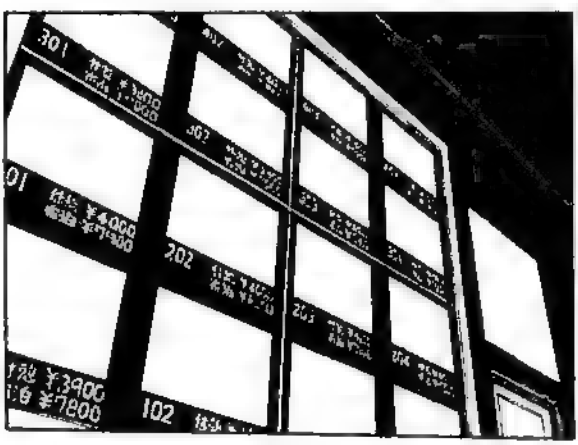
ME PREGUNTO PORQUE SERÁ ...

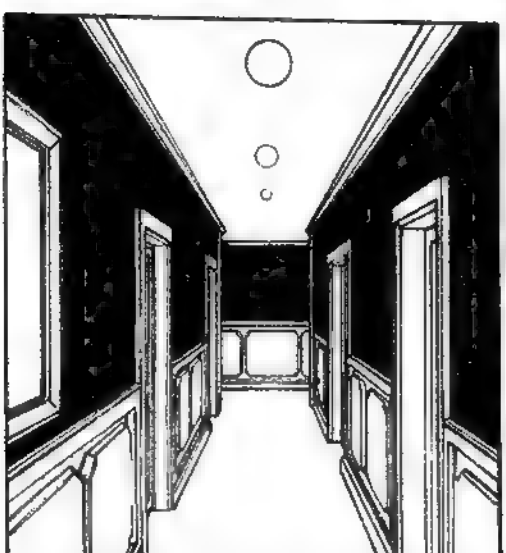
ÍTIO! HEY... ¿QUIERES QUE NOS VAYAMOS DE AQUÍ Y VAYAMOS A HABLAR A OTRO LADO?
道玄坂
OTRO SITIO MENOS CONCURRIDO QUE ÉSTE,
MÁS TRANQUILO ...

¡¡E...ELLA SE HA TRAÍDO A UN CORAZÓN PURO COMO SATOU-KUN A UN SITIO TAN SOSPECHOSO COMO ESTE...!
¡¡POR FAVOR!! ¡¡NO CAIGAS EN LAS TRETAS DE ESA MUJER!!
¡¡SATOU -KUN!!
Guía de Hoteles





NOTA DE PIKACHUPAST: EN LOS MOTELES JAPONESES PARA PAREJAS, LAS HABITACIONES SUELEN TENER DIFERENTES TEMAS Y PRECIOS CON EL FIN DE ACOMODARSE A TODOS LOS GUSTOS Y BOLSILLOS. ERR ..NO ES QUE LO SEPA POR PROPIA EXPERIENCIA NI NADA PARECIDO ^^;;

NOTA DE DARK-ALUCARD: Y PARA LOS NO ENTENDIDOS EN LA MATERIA, A LOS LOVE MOTELS SE VA PARA HACER EL AMOR, O FOLLAR (QUE VIENE A SER LO MISMO PERO MÁS VULGAR)

¡SÍ!
HEY, SATOU-KUN...
CREO... QUE ME GUSTAS DESPUÉS DE TODO

!
POR FAVOR ... SATOU -KUN ...
HEY SATOU -KUN ...

¿ITE HA PASADO ALGO!?
¿EH? ¿AH? ¡NO ES NADA!
HUH?
SATOU-KUN!?

¡VA QUE HAY DE ESA NARIZ! ¡QUÉ DESASTRE! ¡ANDA VEN AQUÍ!
¡EH! ESTA BIEN ...

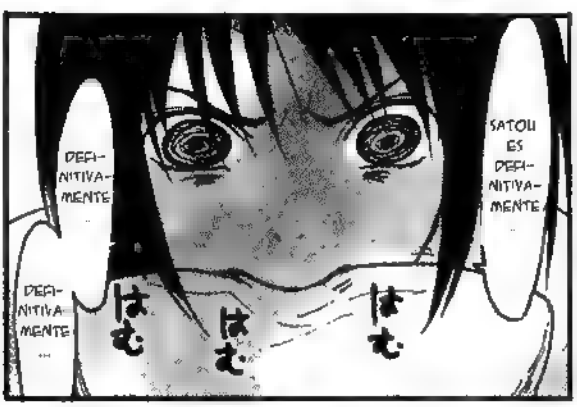
HEY... ¿QUIERES QUE NOS PAREMOS POR AQUÍ?
OH ESTÁ BIEN ...
YA... TE HE DICHO QUE ESTOY BIEN
¿...DE VERDAD QUE ESTÁS BIEN?

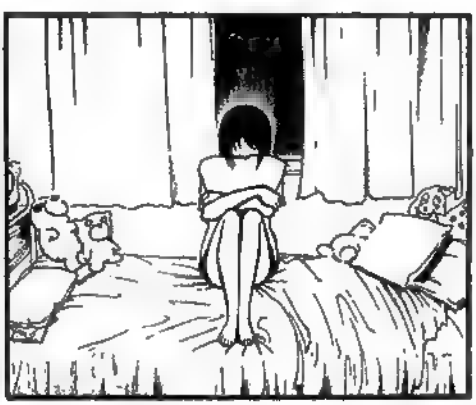
FELPUDO DEL HOTEL: HOTEL SIN FINAL

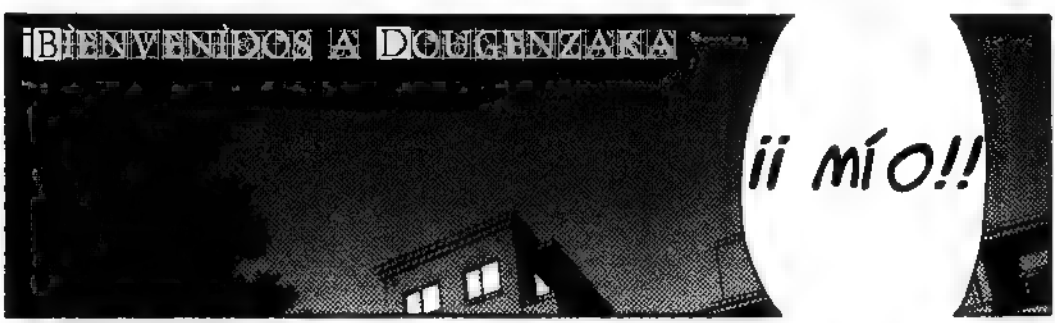
SATOU-KUN
...
¿DEBERÍAMOS
TENER UNA
AVENTURA?

.....
¿... SENPAI, ERES FELIZ AHORA MISMO, VERDAD?
SÍ ...
EN ESE CASO, ME IRÉ PARA CASA
ESPERO QUE TÚ Y JOUGA-SAKI -SAN DE ALGÚN MODO,
SEÁIS FELICES ...

¡AH! ¡BIEN-VENIDO SATOU -SAN!
...? SATOU-SAN?
¿CÓMO FUÉ? ¿HICISTE BUENAS FOTOS?





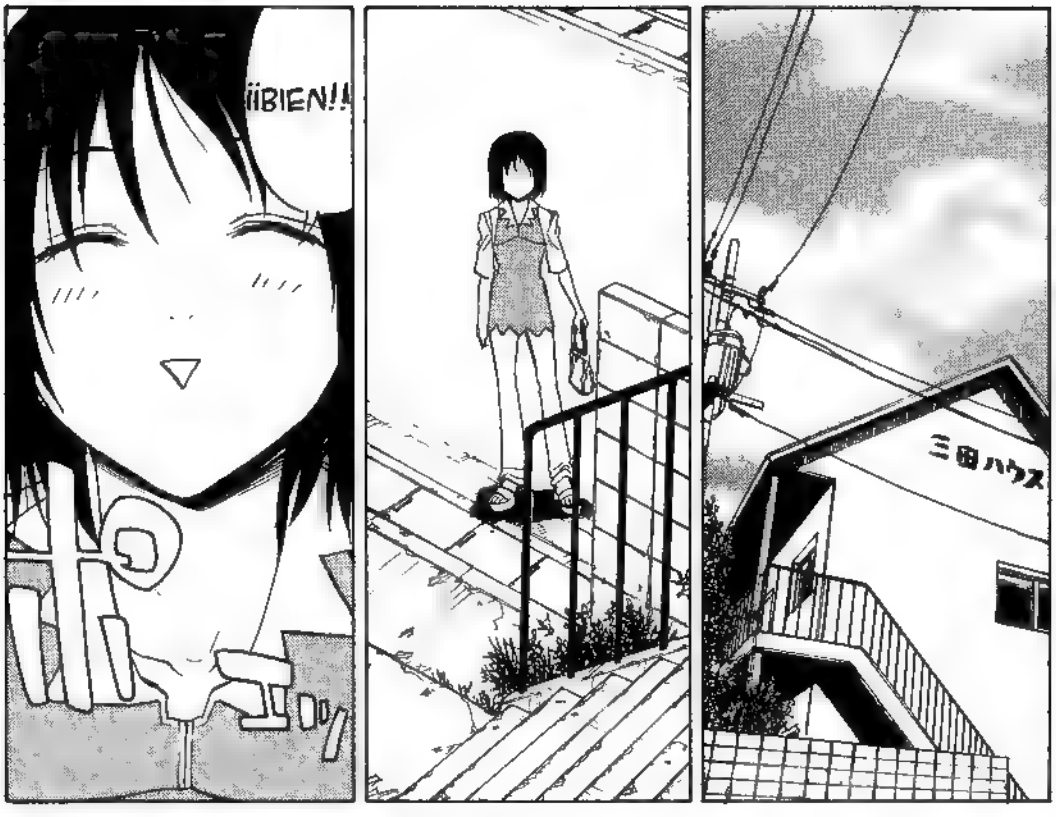

WWW.MWFANSUB.NET

# NHKにようこそ!
## 4コマ劇場～その⑭～

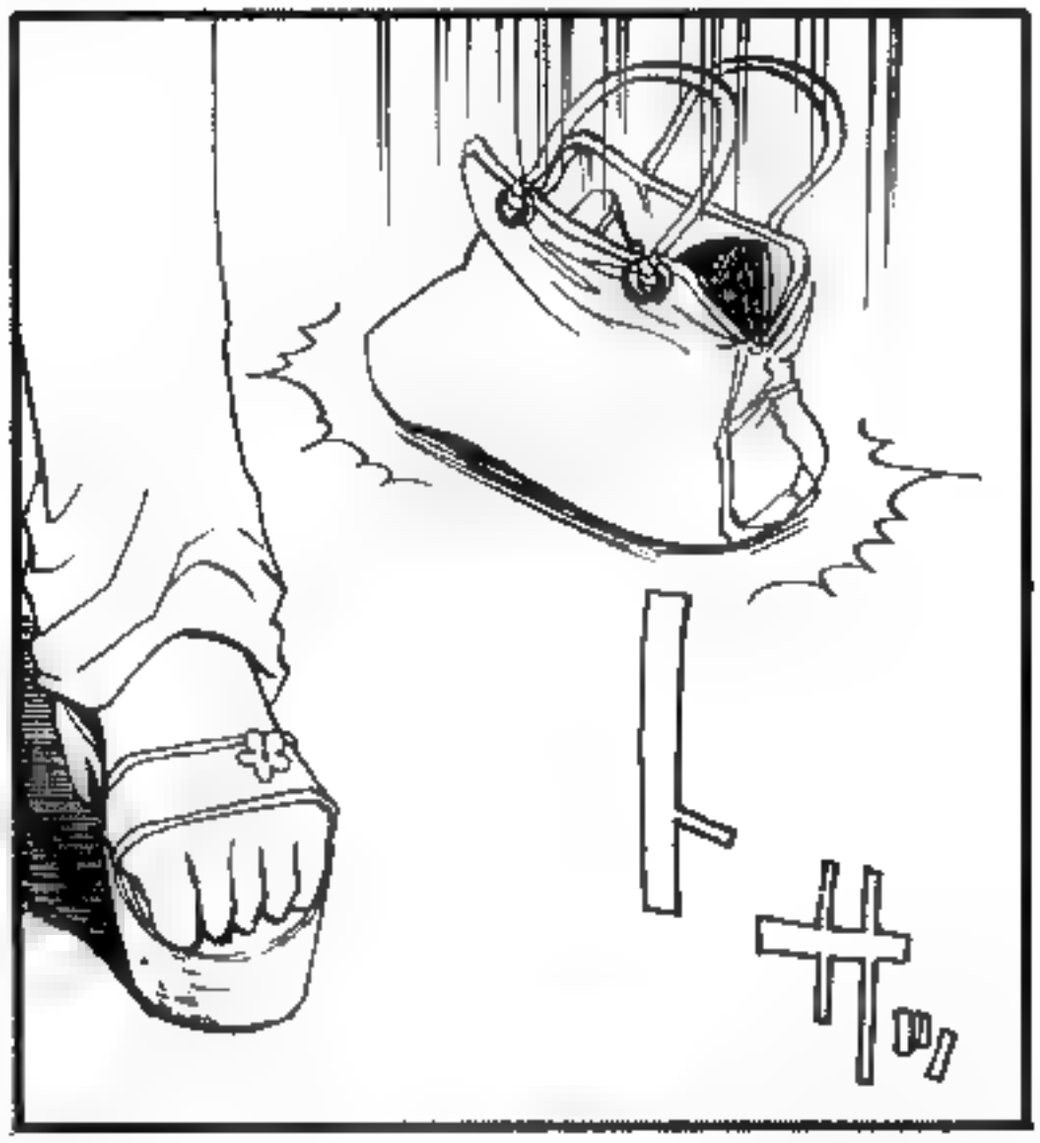
# CAPÍTULO 18-BIENVENIDOS A LA TRAMPA

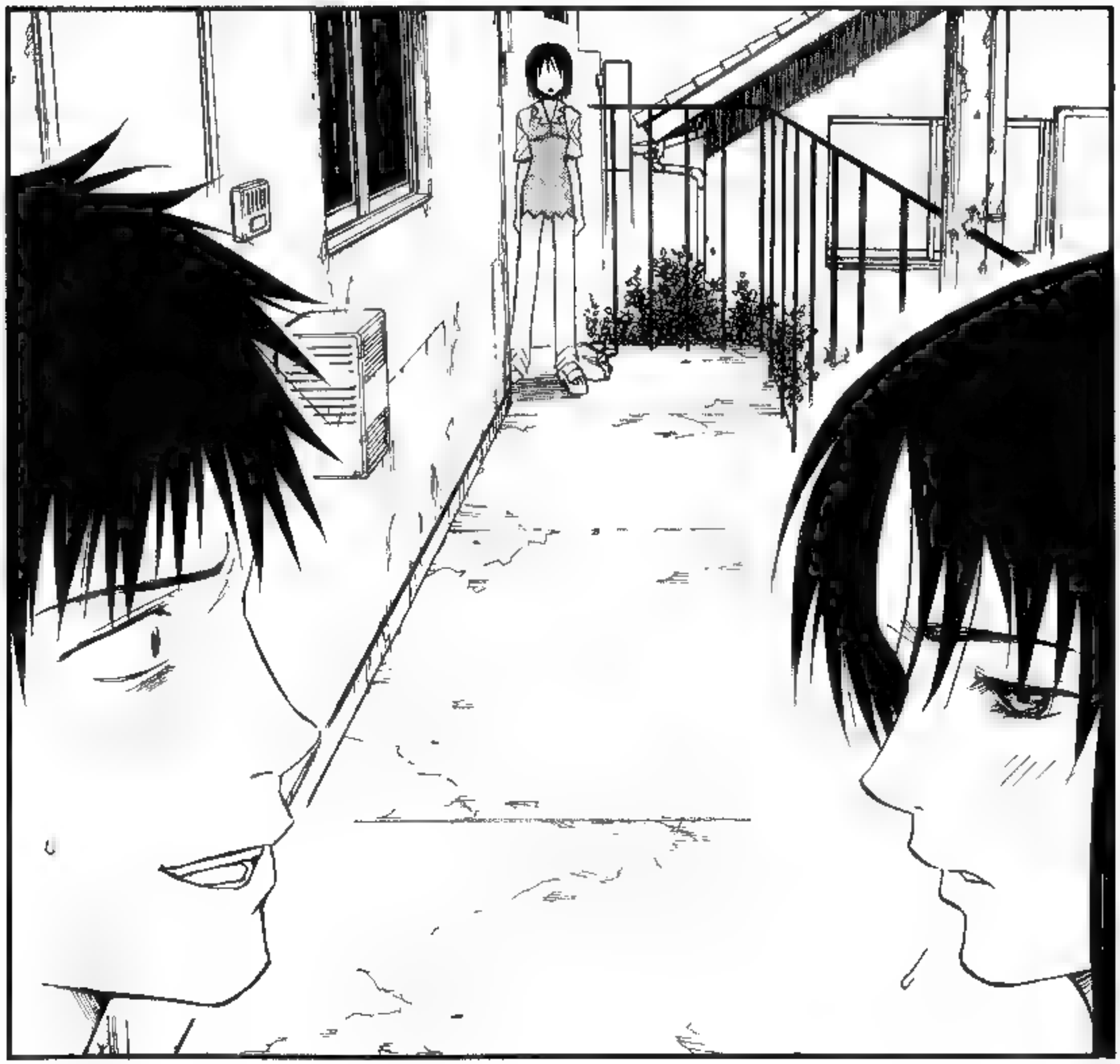
UNA YONKI ES LO QUE VA A TENER!
¡SÍ! LO QUE REALMENTE QUIERE ES UNA YONKI,
¡¡MIERDA!!
¡ESA VIEJA BRUJA!
コトン
MENTA SIN AZÚCAR
PRISK
SHARRENS YOU DP SA MINTZ
¡¡YA NO ME IMPORTA NADA MÁS!!
¡¡SATOU -KUN, IDIOTA!!

OH
チュン
チュン
プルルル
¿...SÍ?
AH
HOLA
...
AH...


¡¡BIEN!!
三田ハウス

¡¡NO HAY NINGUNA RAZÓN EN ABSOLUTO PARA QUE SATOU ME RECHAZE!!
DEFINITIVAMENTE AQUELLO FUE UN PEQUEÑO MALENTENDIDO. QUIERO DECIR, QUE NO ES QUE SATOU ME ODIE NI NADA PARECIDO
E INCLUSO ME HE PUESTO ESTE TRAJE Y HE PENSADO QUE LE DEJARÉ QUE TENGA UNA CITA CONMIGO Y TODO





ドドドドドドド
ドドドドド
ダッ
カッ
カッ
カッ

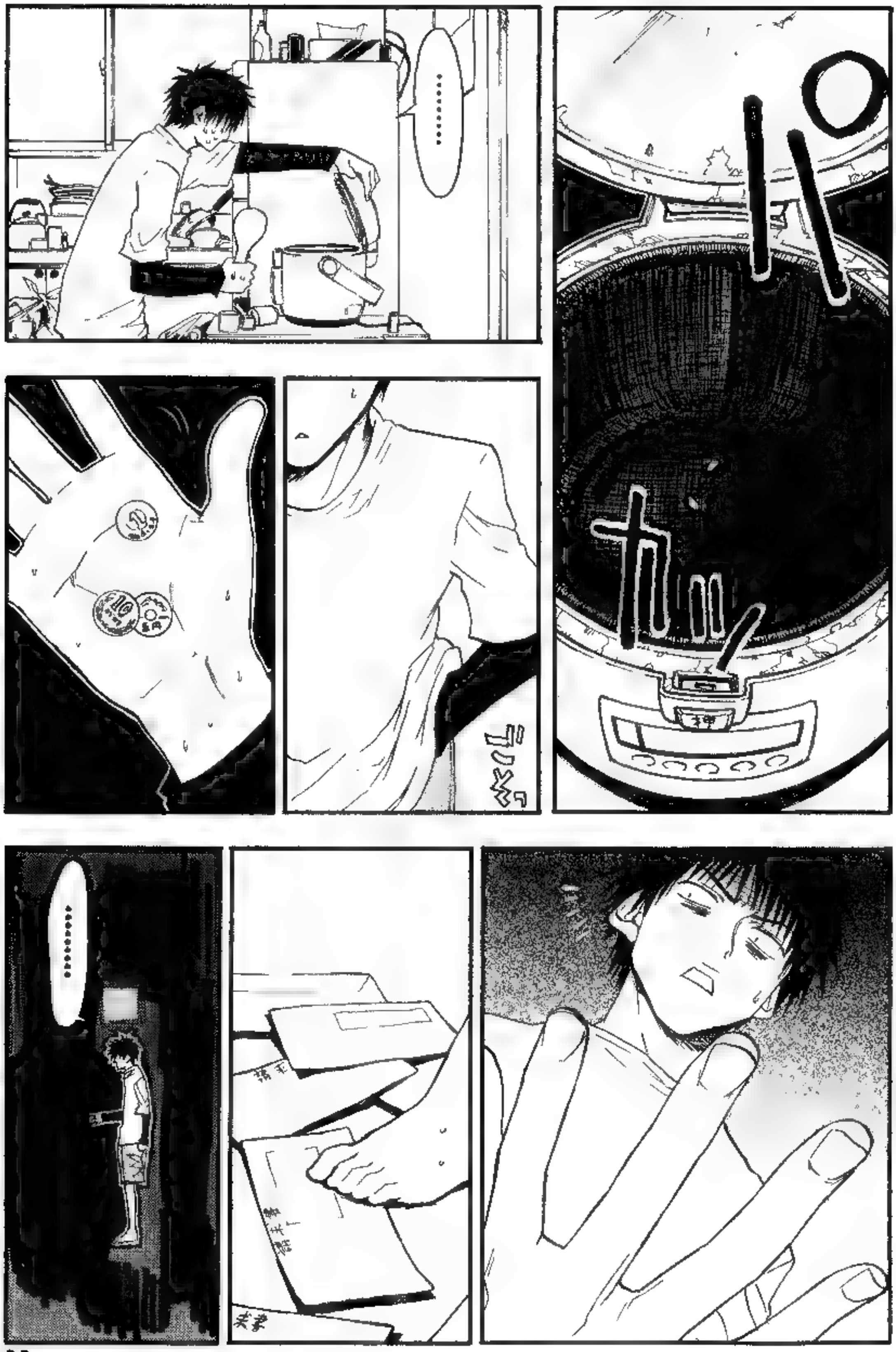
LO SIENTO, PERO YO SOLO QUERÍA DISCULPARME EN PERSONA POR LO QUE OCURRIÓ AYER...
¡... NO SEAS TONTA, ESO ES AGUA PASADA ...!
EH!?
¿HUH? ¿CONOCES A ESA CHICA, SATOU-KUN?
¡NAH, NO TE PREOCUPES! ¡¡NO LE HAGAS CASO!!
¿CREES QUE SE HABRÁ IMAGINADO LO QUE NO ES?
GRACIAS. YA VEO... SUPONGO QUE ENTONCES NO HAY NADA DE LO QUE PREOCUPARSE, HUH
TONTA DE MÍ, EN QUE ESTARÍA PENSANDO ...

AH
¡ESO ES TODO!

DE TODAS FORMAS, NO QUERÍA PERDER UN AMIGO TAN IMPORTANTE POR ALGO COMO ESTO, ASÍ QUE...

.....

¡TÚ CAPILLO! ¡NO VOY SIMPLEMENTE A LEVANTARME Y VOLVERME A HOKKAIDO!
¡CÁLLATE BRUJA, SOLO ESTAS PREOCUPADA POR LOS COTILLEOS!
NO ESTÁ DE HUMOR
... AH, MIS ADO-RABLES VECI-NOS ...
ES VERDAD, TODAVÍA NO HE COMIDO


……
ゴンッ
ガッ
……

むはぁ!
HAY ALGO IMPORTANTE DE LO QUE ME TENGO QUE PREOCUPAR!!
¡¡YA ES SUFICIENTE!! EN VEZ DE PENSAR EN TODO ESTO,
AAAARGHHHHHHH!!
¡¡EL EROJUEGO!!
¡¡MUUUUUY BIEN SATOU-SAN!! ¡¡NO TENEMOS TIEMPO PARA PREOCUPARNOS POR LA REALIDAD!!
¡TODO LO QUE NOS QUEDA ES LA GLORIA EN NUESTRO FUTURO!

¡¡¡COMO TE LO DIRÍA, ES EL SISTEMA DE "SIMULACIÓN ACCIÓN-ROMANCE"!!

¡Y UNA VEZ LA ALCANCE CASTIGARÉ Y APLASTARÉ LOS EROJUEGOS CUTRES!

¡¡¡ACABO DE TENER UNA IDEA REVOLUCIONARIA!!

"SANGRANDO DESPUÉS DE HABER GOLPEADO LA PARED HARÁ COSA DE UN MINUTO"

¡¡¡UN EROJUEGO BASADO EN TEXTOS ESTÁ DEMASIADO DESFASADO!!

SANGRE... ESTÁS SANGRANDO, ¿SABES?...

¡PARA QUE HAYA ROMANCE, DEBE IR MEZCLADO CON DOSIS DE ACCIÓN!

¡DE TODAS FORMAS! ¡ESTE SISTEMA DE JUEGO IMPLICA...

COMO INNOVACIÓN QUE TODAS LAS ACCIONES DEL JUEGO TIENEN UN TIEMPO LÍMITE!

...

ES ALGO QUE PUDE EXPERIMENTAR EL OTRO DÍA*

...

.....



* SE REFIERE AL CAPÍTULO 16*

¡¡EL JUGADOR DEBE ELEGIR LA OPCIÓN QUE MEJOR ENCAJE CON LA SITUACIÓN EN TAN SOLO 5 SEGUNDOS!!
CON UNA SELECCIÓN ALEATORIA DE ENTRE 1000 OPCIONES,
HUH; ¿IRME A TU CASA AHORA MISMO? ¡OKAY! ENTONCES VAYAMOS JUNTOS.

¡¡A QUE SÍ!!
¡¡QUÉ SEGURIDAD!!
... DE- DEFINITÍVAMENTE ESO SUENA ALUCINANTE ...

¡¡SÍ!! ¡Y TAMBIÉN POR EL SUFRIMIENTO DE AQUELLA NIÑA!
¡¡POR ESO CON ESTE EROJUEGO, VAMOS A LABRARNOS NUESTRO FUTURO!!

POR ESA NIÑA CON ALZHEIMER

¡¡UN MARAVILLOSO SISTEMA EN EL QUE LA BUENA IMPRESIÓN QUE CAUSES A LAS CHICAS AUMENTARÁ O DECRECERÁ DEPENDIENDO DE TUS ELECCIONES!!
¡ADEMÁS, LA BATALLAS CONTRA LOS ENEMIGOS TE PROPORCIONARÁN LA SUSODICHA ACTION QUE ACOMPAÑARÁ AL ROMANCE!

¿QUÉ TE PASA, SATOU -SAN?
.....?

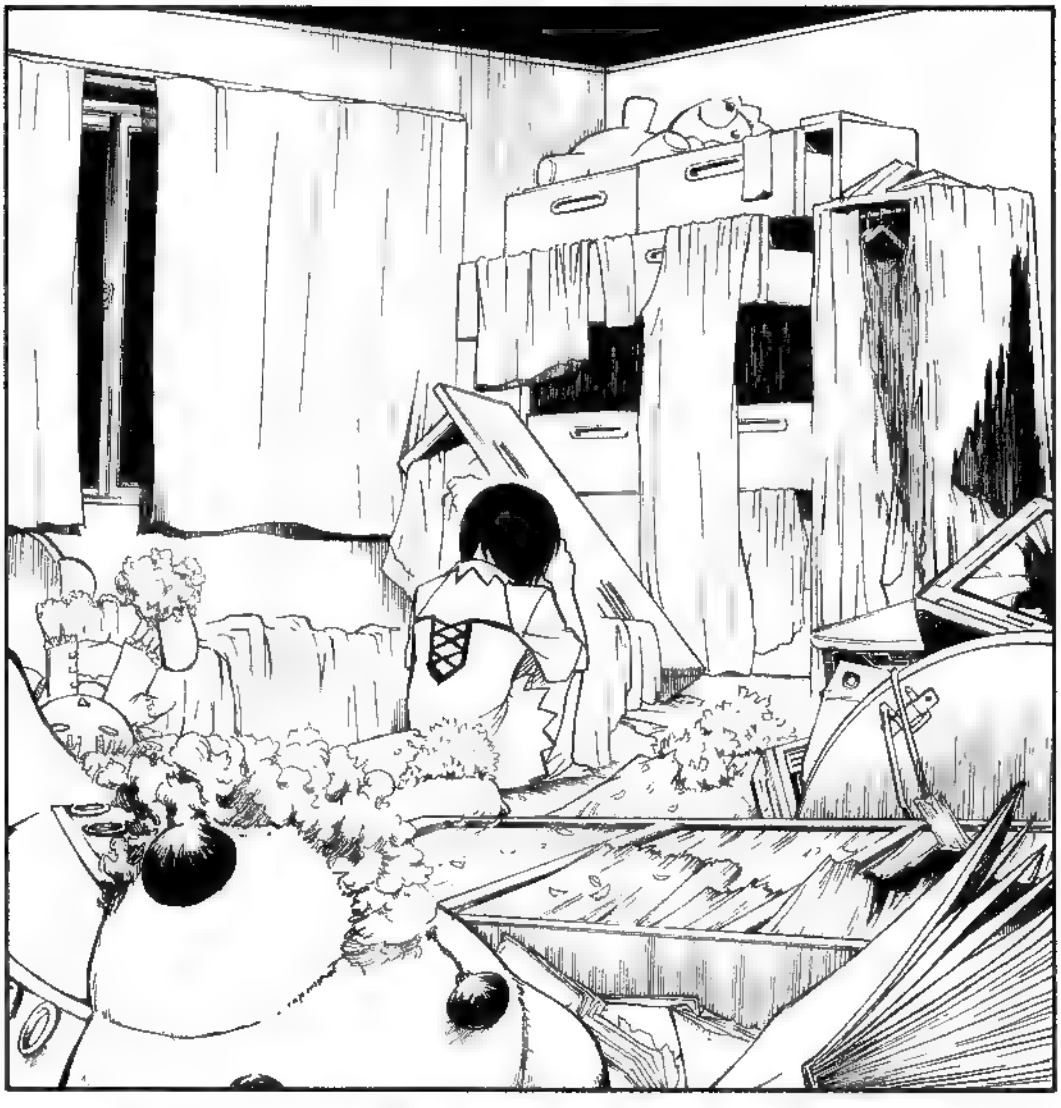
¡¡OLVÍDATE DE ALGUIEN COMO ELLA!! ¡AL FINAL RESULTÓ QUE ESTABA UTILI-ZÁNDOTE!
¡¡DIJO QUE ME PUSE MUY SERIO, PERO EL QUE ESTABA ASUSTADO ERA YO!!
¡¡NADA...!! ¡NO... NO ES NADA!
¡POR... POR QUÉ HE VISTO SU CARA JUSTO DESPUÉS!

¡¡¡YUP... TE HE DICHO QUE YO ME ENCARGO!!!
QUIERO QUE SEAN LO MÁS REALES POSIBLES, ASÍ QUE INTENTA QUE SUENEN NATURALES
MUY BIEN, ENTONCES SATOU-SAN. ¡PONTE CON ALGUNAS OPCIONES PARA EL JUEGO, QUE SEAN VERSÁTILES!
ROGER!

ESO ES. ¡TENGO UN ERO-JUEGO QUE HACER!
¡¡¡NO PUEDO PERDER EL TIEMPO CON OTRAS COSAS!!!
カ
タ

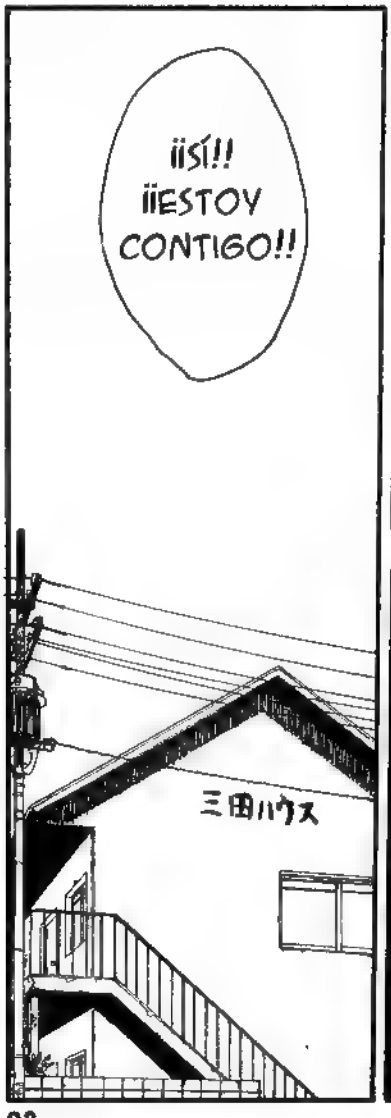
"NO ES ESO. ESTOY PREOCUPADO POR TI"
¡SI VOY A CREER EN ALGUIEN SÓLO PARA SER TRAICIONADO...!
¡¡¡POR ESO, NO ME ASUSTA NADA!!!
UMMM.. "¡¡¡MANTENTE BIEN LEJOS DE MÍ!!!"
¿NO ES MEJOR ESTA SALIDA?, ESTA VÍA DE ESCAPE ENREVESADA DE LA REALIDAD?
¡¡¡PORQUÉ SIGO VIENDO SU CARA!!!
¡ENTONCES POR QUÉ!

¿
Hola
?

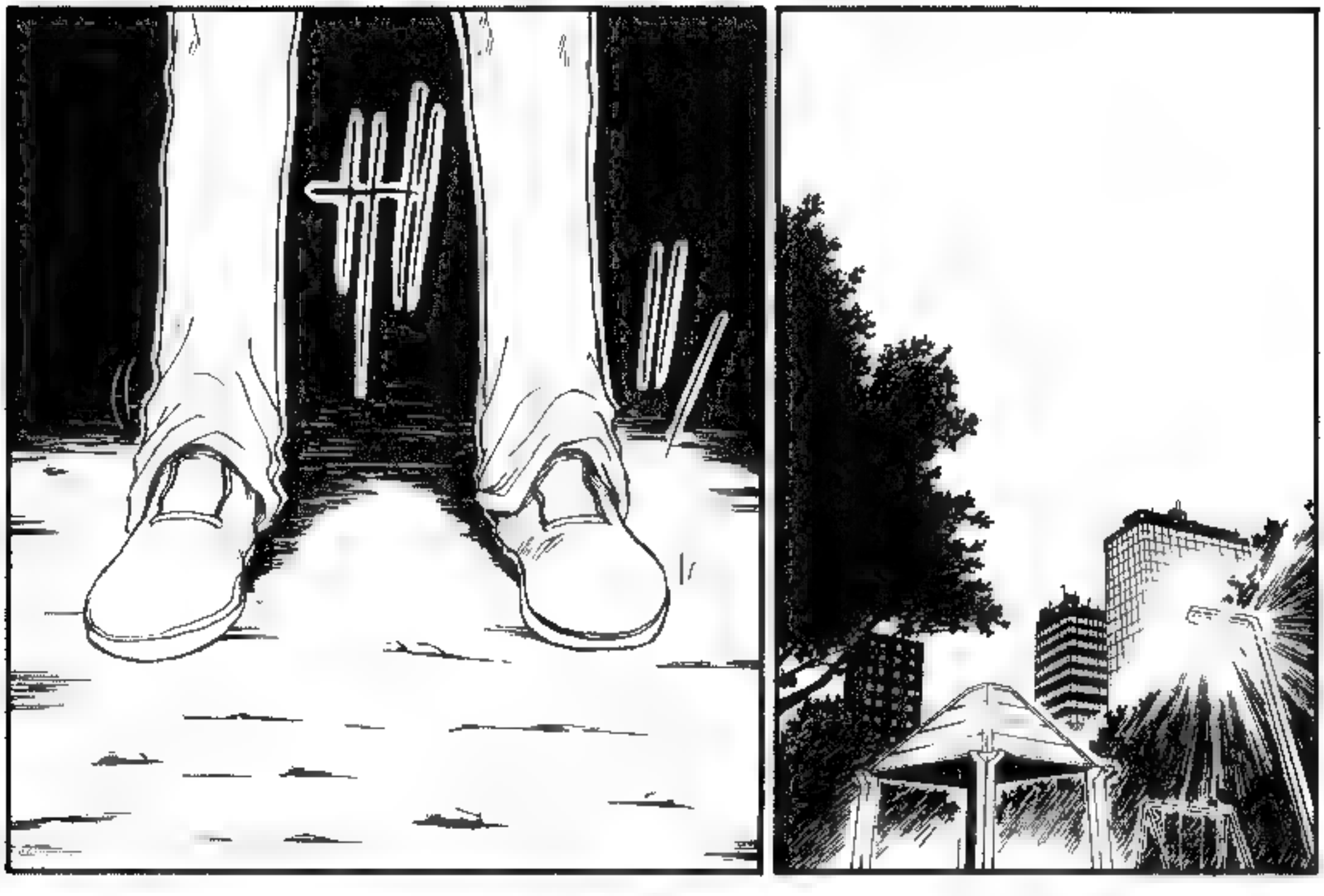


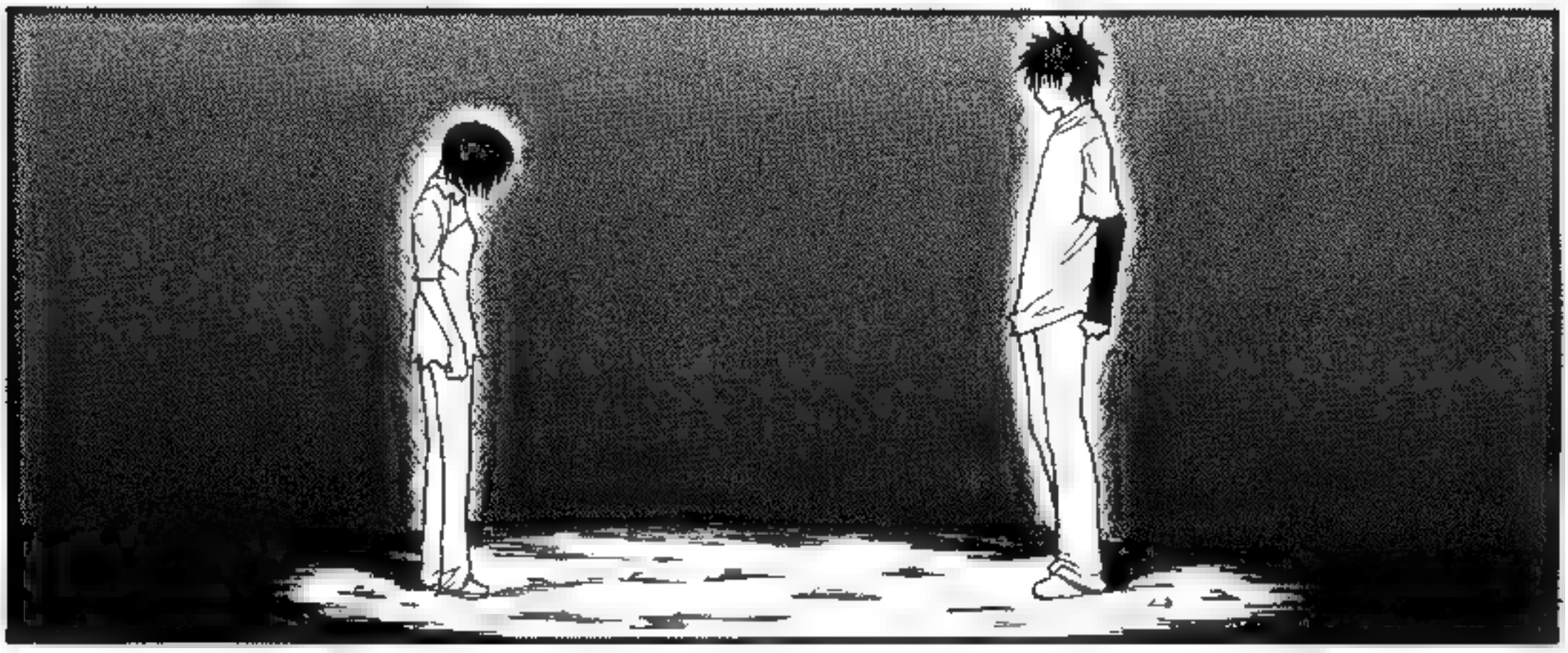
TENGO ALGO QUE DECIRTE ...

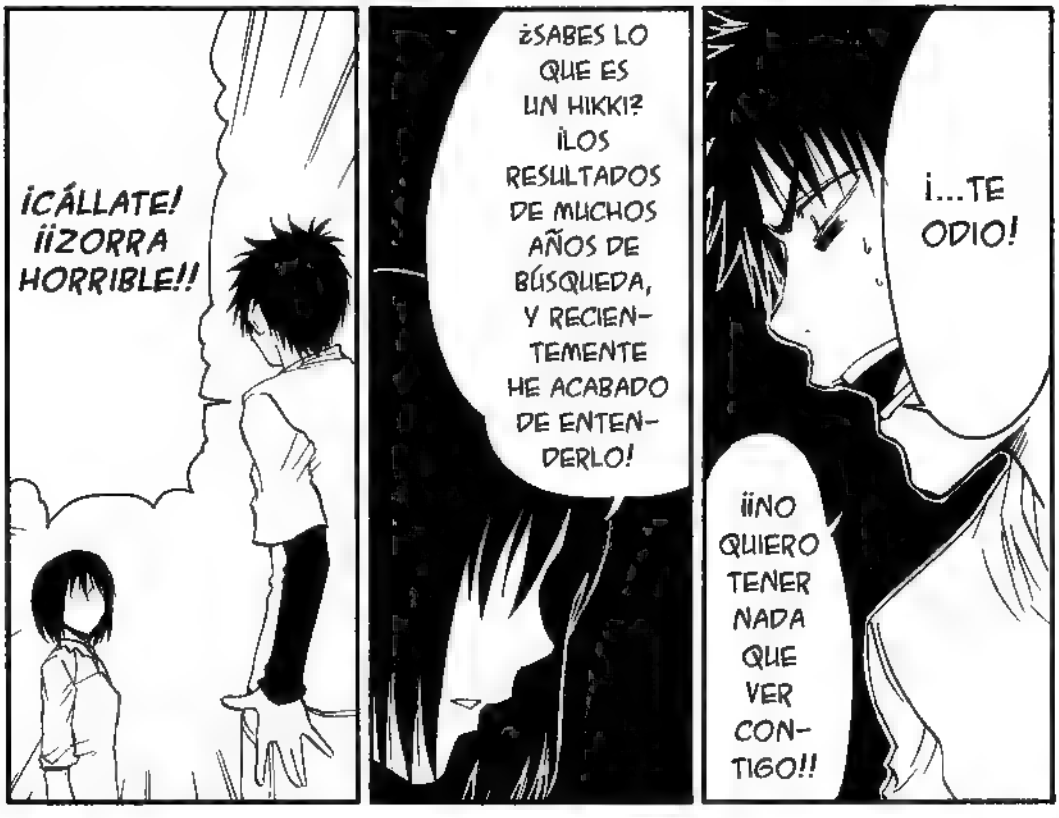
¡DE ACUERDO. ALLÍ ESTARÉ!
Te esperaré en el parque como ya hicimos antes...
PUES SÍ ... EXACTO
¡¿EH?!
VOLVERÉ EN UN MOMENTO
¿ADONDE VAS AHORA? ¡¡NO ME DIGAS QUE ES NAKAHARA-SAN OTRA VEZ!!

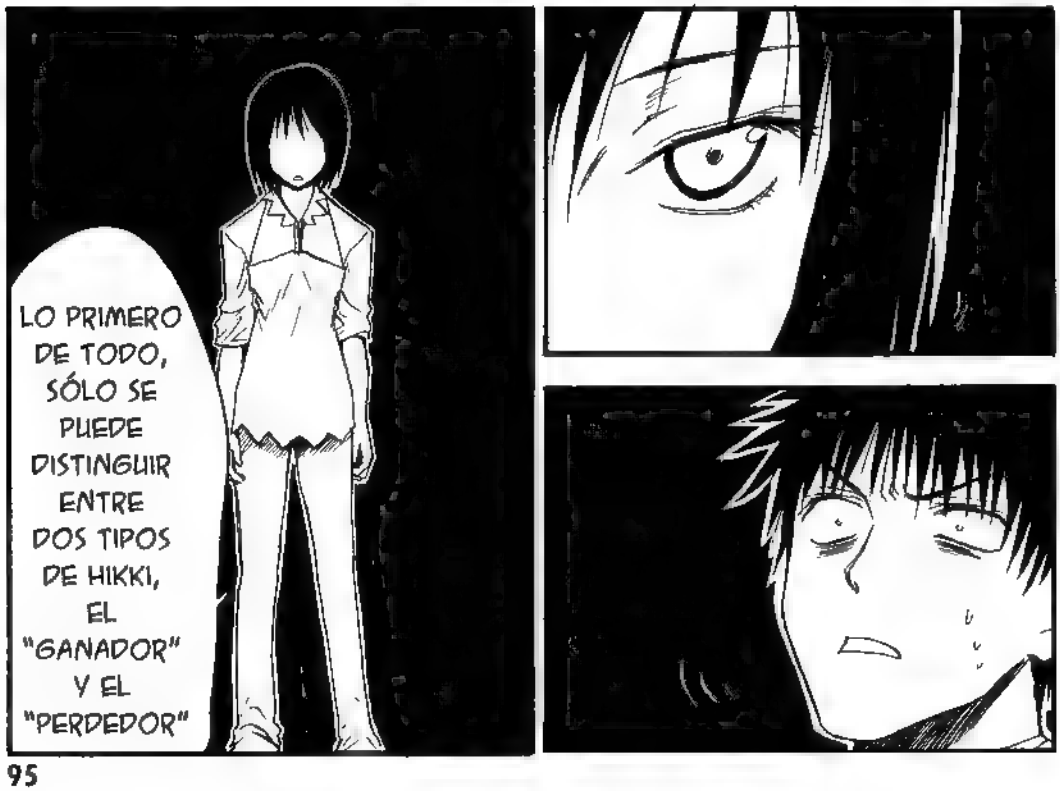

¡¡SÍ!!
¡¡ESTOY CONTIGO!!
三田ハウス

¡¡HOY TERMINARÉ CON ELLA!!






¡CÁLLATE! ¡¡ZORRA HORRIBLE!!
¿SABES LO QUE ES UN HIKKI? ¡LOS RESULTADOS DE MUCHOS AÑOS DE BÚSQUEDA, Y RECIENTEMENTE HE ACABADO DE ENTENDERLO!
¡...TE ODIO!
¡¡NO QUIERO TENER NADA QUE VER CONTIGO!!


LO PRIMERO DE TODO, SÓLO SE PUEDE DISTINGUIR ENTRE DOS TIPOS DE HIKKI, EL "GANADOR" Y EL "PERDEDOR"

TU ERES AQUÍ LA QUE SE FUGA LAS CLASES. ¡¡SOY YO EL QUE TIENE UN TÍTULO ACADÉMICO AQUÍ!!
¡NO... NO VAYAS DE LISTA CONMIGO!

¿EN SERIO? NO PUEDES PENSAR EN NADA QUE NO TENGA QUE VER CON GANAR O PERDER DESPUÉS DE TODO

¡UFFF, QUE ASCO! ¡APESTAS A HIKKI!
EN UN FORO DE INTERNET, LAS PALABRAS "GANADOR" Y "PERDEDOR" ESTÁN A MENUDO PRESENTES
APUESTO A QUE SE TRATA DE GENTE COMO SATOU-KUN, ¿HUH? (SONRISA)

¡¡NO!!
¡NO SÉ NADA DE ESA COSA DE GANADORES Y PERDEDORES!
BIEN, ENTONCES CUANDO NOS ENCONTRAMOS POR PRIMERA VEZ...
¿O ES QUE QUIZÁS TÚ ESCRIBISTE TODOS LOS MENSAJES DEL FORO, SATOU-KUN?
¿POR QUÉ TE RUBORIZASTE?
TÚ NO QUIERES QUE LOS DEMÁS PIENSEN QUE ERES RARO, NI SIQUIERA UN POCO, ¿VERDAD?
ES NATURAL. A VECES LA GENTE ES CONSIDERADA RARA POR OTRA... PERO SATOU-KUN,

¡¡T...TE EQUIVOCAS!!
TÚ NO QUIERES QUE LOS DEMÁS PIENSEN QUE ERES RARO, NI SIQUIERA UN POCO, ¿VERDAD?
¡¡POR EJEMPLO AL 24 HORAS!!
¡¡YO...YO PUEDO CONOCER GENTE NUEVA, Y TAMBIÉN PUEDO SALIR AFUERA!!
PERO ESO ES SOLO PORQUE RENUNCIASTE A LA MANÍA DE SER UN TRIUNFADOR...
ES CIERTO QUE DESPUÉS DE CONOCERME, Y DE QUE CAMBIARAS UN POCO... TE VOLVISTE MAS ENÉRGICO...

¡¡¡HACIENDO ESE JUEGO SIN PORVENIR ALGUNO, AUNQUE NO LE VAYA A GUSTAR A NADIE!!
¿¡Y AHORA MISMO, NO LLEVAS UNA VIDA QUE NO HACE MÁS QUE CONFIRMAR QUE ERES UN PERDEDOR!?

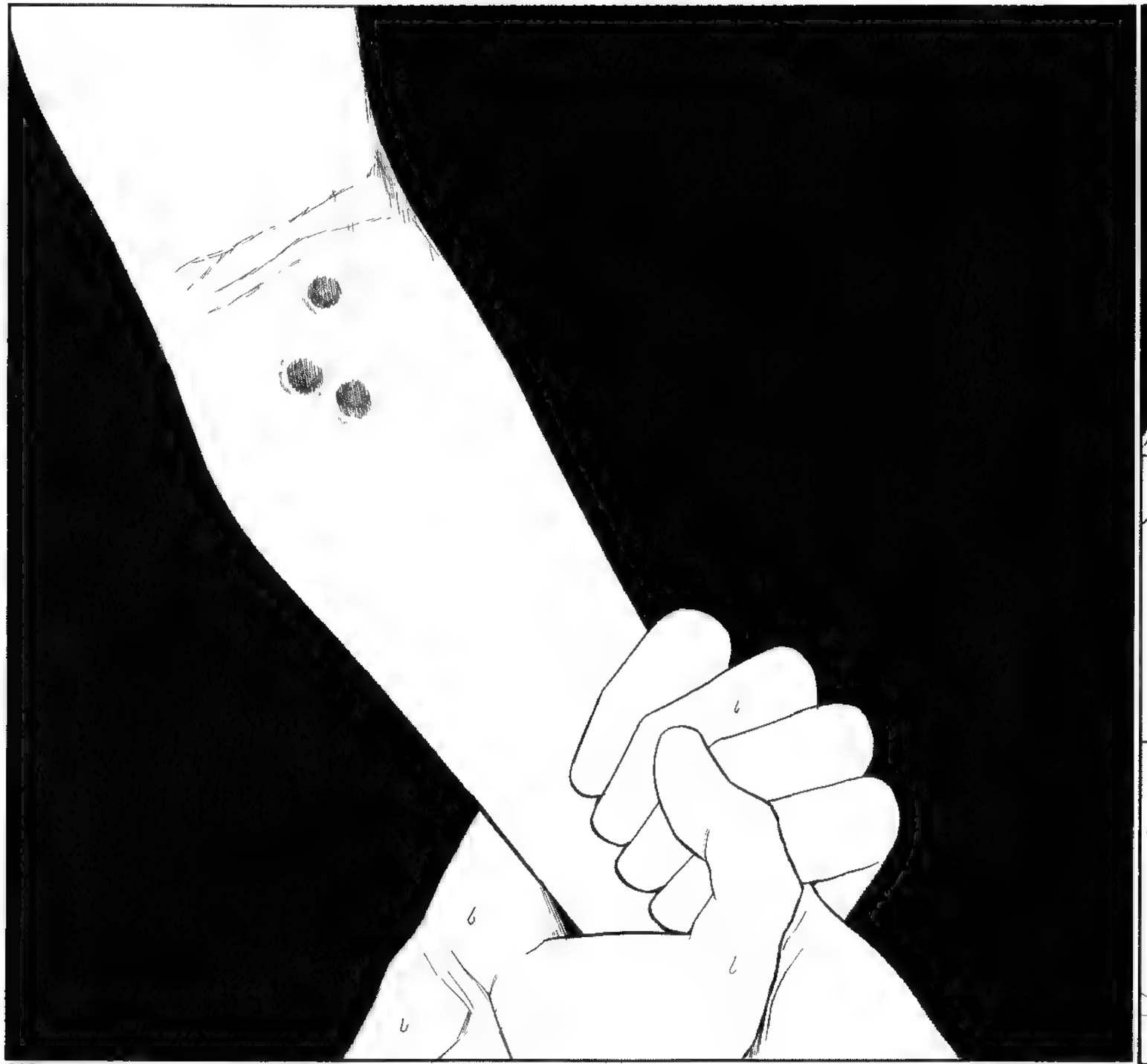
¿POR QUÉ DICES ESAS COSAS?

TE... TE ODIO ... NO QUIERO SABER NADA MÁS DE TI

¿NO CREES QUE ERES EXTRAÑO? ¿POR QUÉ ME TIENES MIEDO?

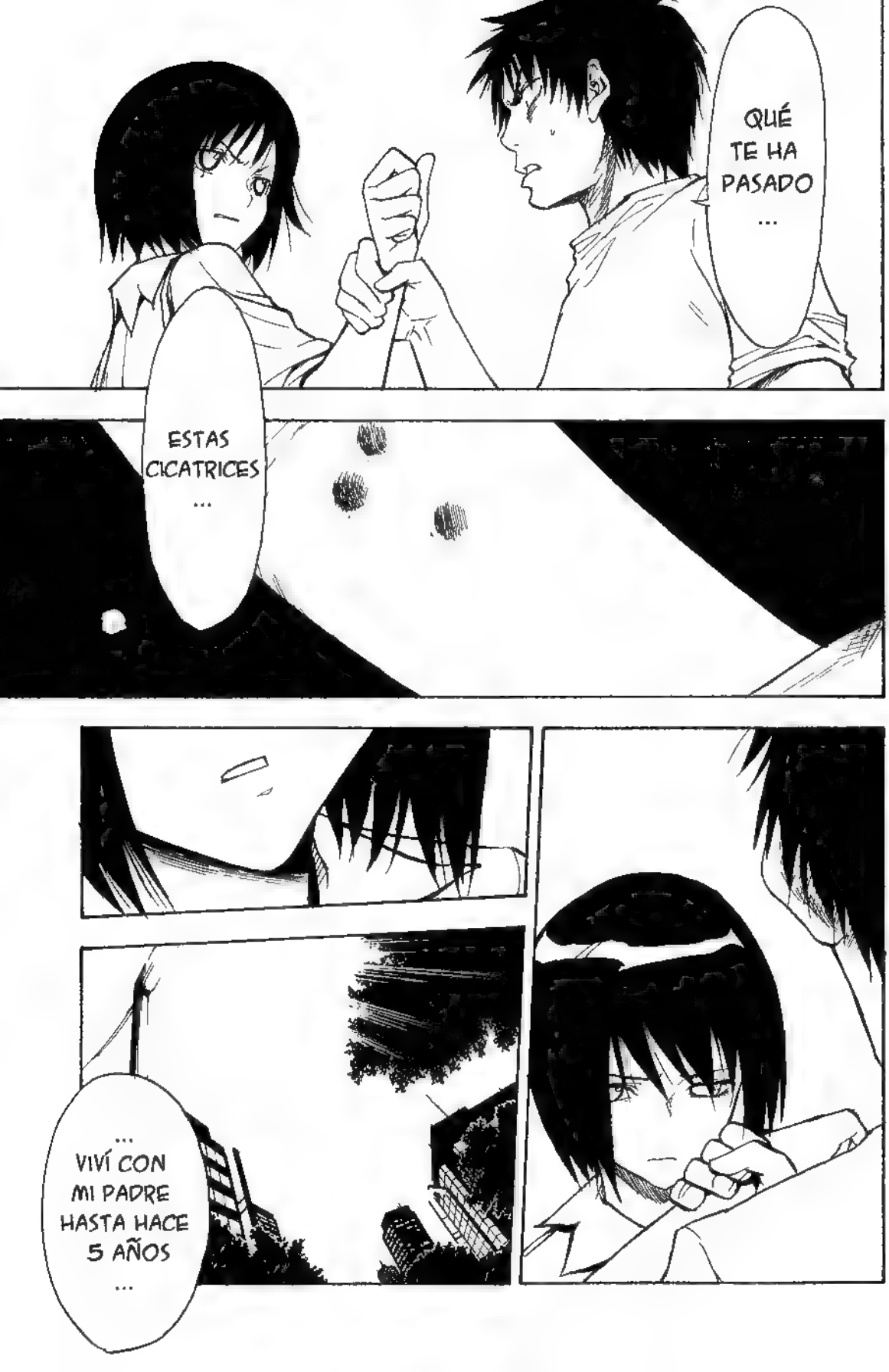
TIENES MIEDO DE UNA DULCE ANGELITO COMO YO, ¿VERDAD?
YO TE GUSTO PERO COMO SOY UNA BUENA PERSONA, CREES QUE ALGÚN DÍA TE ODIARÉ Y ESO TE ASUSTA, ¿NO ES VERDAD?
NO... NO ME GUSTA TÚ NI NADA. YO SOLO ... POR LA NIÑA DEL ALZHEIMER ...
¡¡TE EQUI- VOCAS!!

¡¡NADIE TE QUERRÁ NUNCA SI SIGUES DICIENDO QUE ESTAS OBSESIONADO CON LA EXISTENCIA DE UNA CONSPI-RACIÓN!!
¡JA! ¡¡DE QUE HABLAS!!
¿DE VERDAD TE GUSTAN TANTO LAS TÍAS QUE VAN FLIPADAS A DROGAS O CON LAS MUÑECAS RAJADAS!?
¿POR QUÉ SÓLO TRATAS CON CHICAS QUE PARECEN MÁS DÉBILES QUE TÚ?
¡¡TE QUIERES CALLAR DE UNA VEZ!!
!
C ... CÁLLATE ...



¿...HUH?

...
QUÉ
...
ES ESTO
...


QUÉ TE HA PASADO ...
ESTAS CICATRICES ...
... VIVÍ CON MI PADRE HASTA HACE 5 AÑOS ...

ESTÁBAMOS YO Y MI PADRE, SÓLO LOS DOS
DESDE QUE ERA MUY PEQUEÑA
ﾄｷﾝﾄｷﾝ

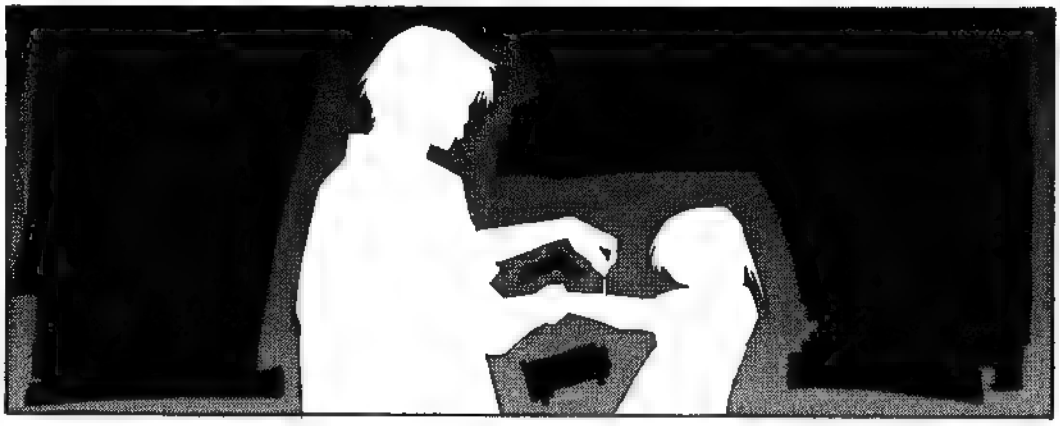
¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE RECORDARTE QUE LIMPIES TU HABITACIÓN?
¡MISAKI...!

HEE

HEE

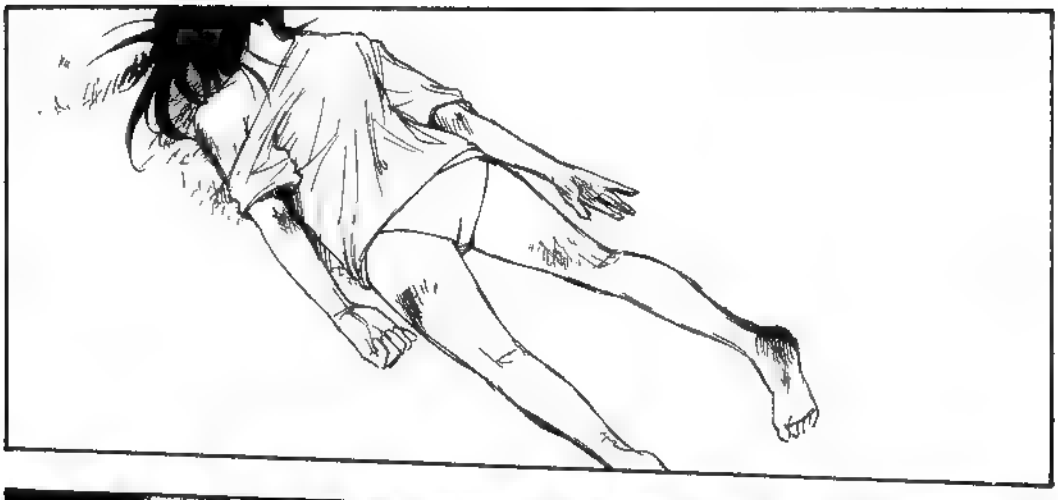
HRGH!

PAPÁ ODIA A LOS NIÑOS QUE NO SON ORDENADOS ...
ESTO ES POR TU PROPIO BIEN
HIH
¡LOS NIÑOS MALOS DEBEN SER CASTI-GADOS!



UNA VEZ MI TÍA ME LO DIJO
...
QUE TAN PRONTO COMO YO NACÍ MI MADRE MURIÓ,

DESPUÉS DE ESO, MI PADRE ESTUVO ENGAN-CHADO A LA BOTELLA
...



PERO LA MUERTE DE MAMÁ VOLVIÓ A PAPA UN POCO INESTABLE,

PORQUE TODO FUE MI CULPA ...

QUERÍA REAL-MENTE A PAPÁ
INCLUSO ASÍ YO
PAPA ...?
PERO UN DÍA CUANDO ME CONVERTÍ EN ESTUDIANTE DE GRADO MEDIO ...
¡¡PA-RAD!! ¡DE-JÁD-ME!
MISAKI ...!!

¡¡PAPÁ!!
HEY MISAKI-CHAN, ESTÁ BIEN
¡HEY! ¡DEJA DE RESISTIRTE!
¡MISAKI, NO DEJES A PAPÁ SOLO!
PAPÁ SOLO VA AL HOSPITAL, ESO ES TODO
PAPA!!
PAPA!
MISAKI!

DIOS MIO, MALGASTAR ESA MÍSERA HERENCIA, A LA CHIQUILLA Y EL DINERO DE ESA MANERA
DEJÁNDOLE SOLO EL EQUIPAJE, DEBERÍA HACERNOS UN FAVOR A TODOS Y MORIRSE
MIRA, ESA ES LA CHICA DE LA CASA DE SEIJI

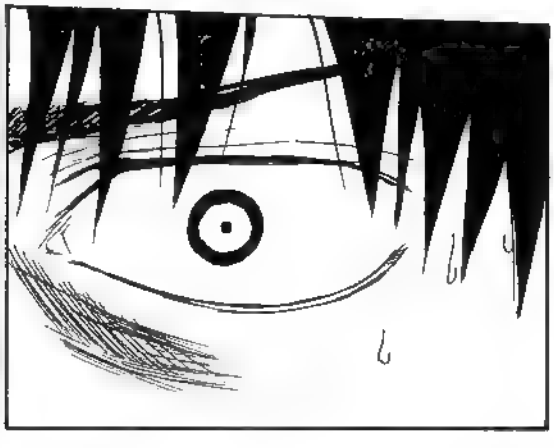
¡ES UN ESCÁN-DALO!

¿...EN SERIO?

LO SIENTO SATOU-KUN
...
POR MENTIRTE SOBRE QUE ERA UN ANGELITO
...

LO SIENTO DE VERAS

MISAKI-CHAN...
¡BIENVENIDOS A LA TRAMPA!



NHKにようこそ!
4コマ劇場～その⑮～

NHKにようこそ!
特別企画!!

滝本・Z一・大岩
デザイントランクス
プレゼント!!

読者プレゼントで
トランクスって
すごいよなぁ…

まだまだですよ
佐藤さん!

次回はナント!!
岬ちゃん使用浴
水着が約1名…

ガッ

キェー!!

それやったら
本当に終わりだから…
むしろ終わって欲しいの?

少年エース!

¡HEY! ¿¡DEJA TU SITIO LIBRE, TÍO. ¿NO TE DA APURO POR ESTA SEÑORA MAYOR!?
はあ
はあ
¡CIERRA LA BOCA! ¡¡JODIDO "ESTUDIANTE FELIZ"!! ¡NO VAYAS DE GUAY PORQUE ESTÉ TU CHICA DELANTE!
¡SÍ, ES CIERTO QUE LAS PERSONAS MAYORES SON MAS DÉBILES! PERO SABES QUE...
¡¡ESTA CHICA TIENE UN ESPÍRITU DÉBIL!!

# 19-¡BIENVENIDOS AL SACRIFICIO PERSONAL!

ESE ES
EL PORQUÉ
...
ES NATURAL
QUE NADIE
ME QUIERA

ESO
...
¡¡ESO NO ES VERDAD!!

...
¡¡...TEN MÁS CONFIANZA EN TI MISMA!!

¡¡ESO NO ES VERDAD!!
¡ESTARÉ JUNTO A TI TANTO TIEMPO COMO QUIERAS! ¡¡POR TI, HARÍA CUALQUIER COSA!!
NOTA: EL KANJI AQUÍ A LA DERECHA SIGNIFICA "INCALIFICABLE"

..MENTIRA
...
AL FINAL, NI SIQUIERA UN HIKKI" TENDRÁ TIEMPO PARA ESTAR CONMIGO. SOY PEOR QUE UN GUSANO
"NOTA PARA LOS OLVIDADIZOS. HIKKI ES LA ABREVIACIÓN DE HIKIKOMORI

¿HM?

¡BIEN ENTONCES ... ZUMO!

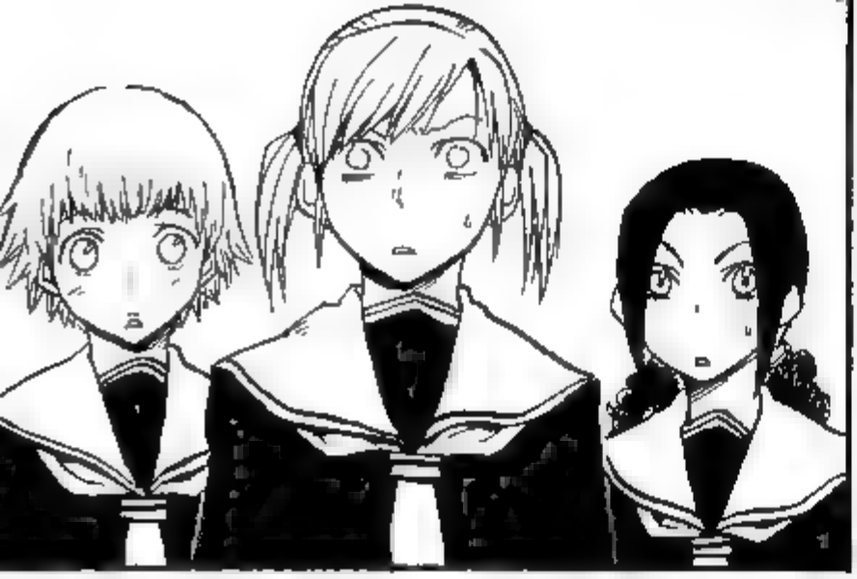
TENGO ... SED
ZU-MO

¡¡SÓLO SOY UNA PELOTA DE CRISTAL QUE NO VALE NI 100 YENES!!

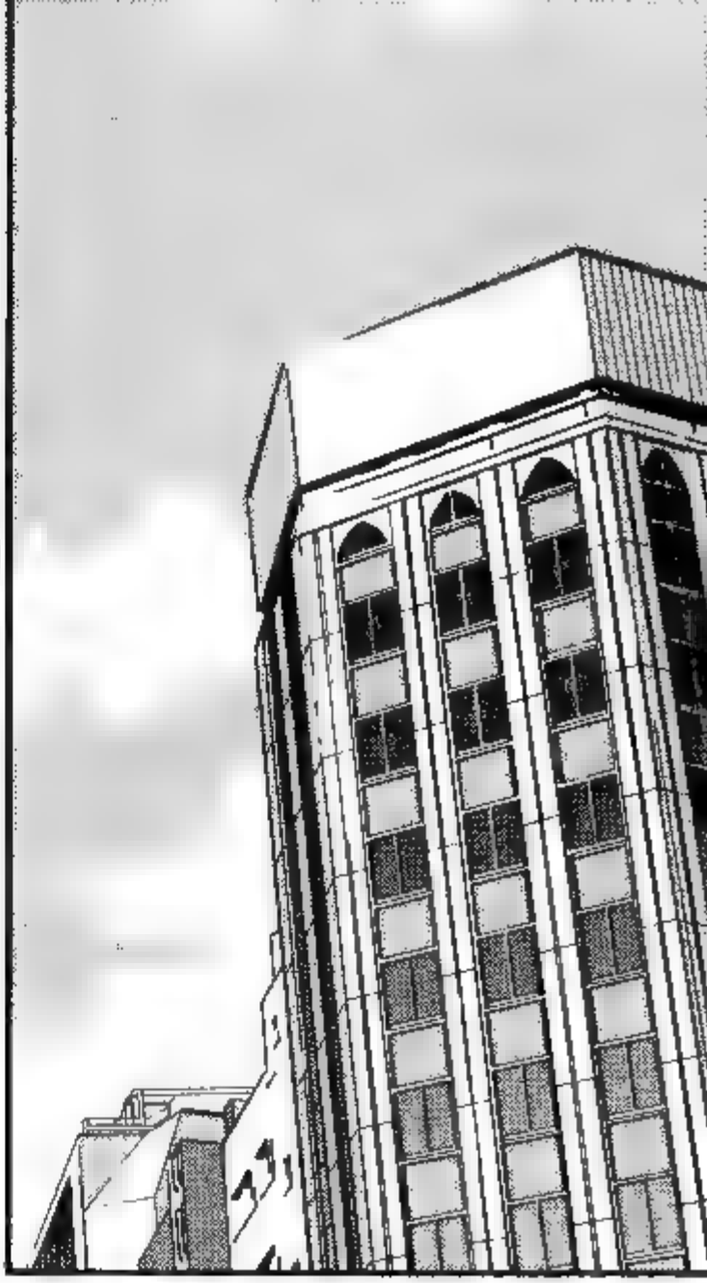
UH... LO SIENTO, NO LLEVO NADA SUELTO AHORA MISMO ...
¡VES, LO SABÍA!

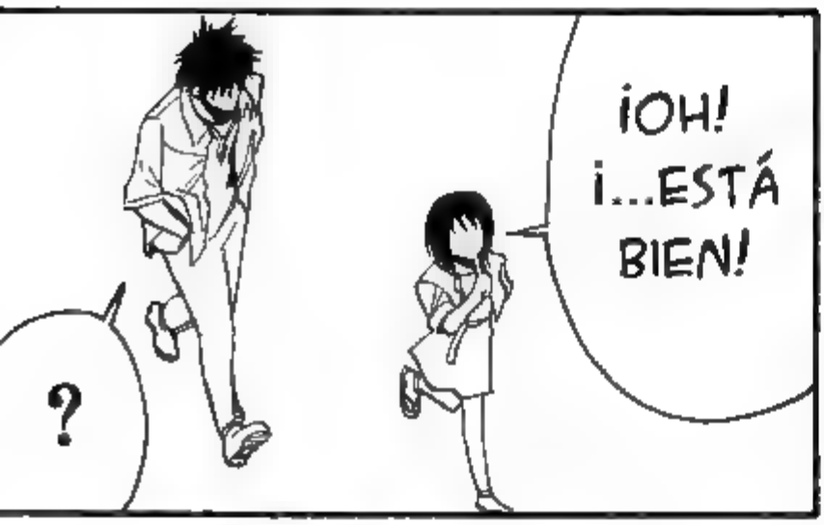
¡¡ESPERA, SOLO UN SEGUNDO!!
¡¡ESPERA...!!
...
ガシ
三田ハウス
SATOU-KUN ME IGNORÓ Y EMPEZÓ A FLIRTEAR CON OTRA CHICA
¡¡ESTA VEZ APRENDERÁ!!
¡...TODO ESTO ES POR SU CULPA!

...
...
AUNQUE NO ES SUFICIENTE
¿HUH?
BIEN, ESO ES LO QUE DIJISTE
¡HARÍAS CUALQUIER COSA POR MÍ!
EH?



MISAKI
HIYA
¡¡¡



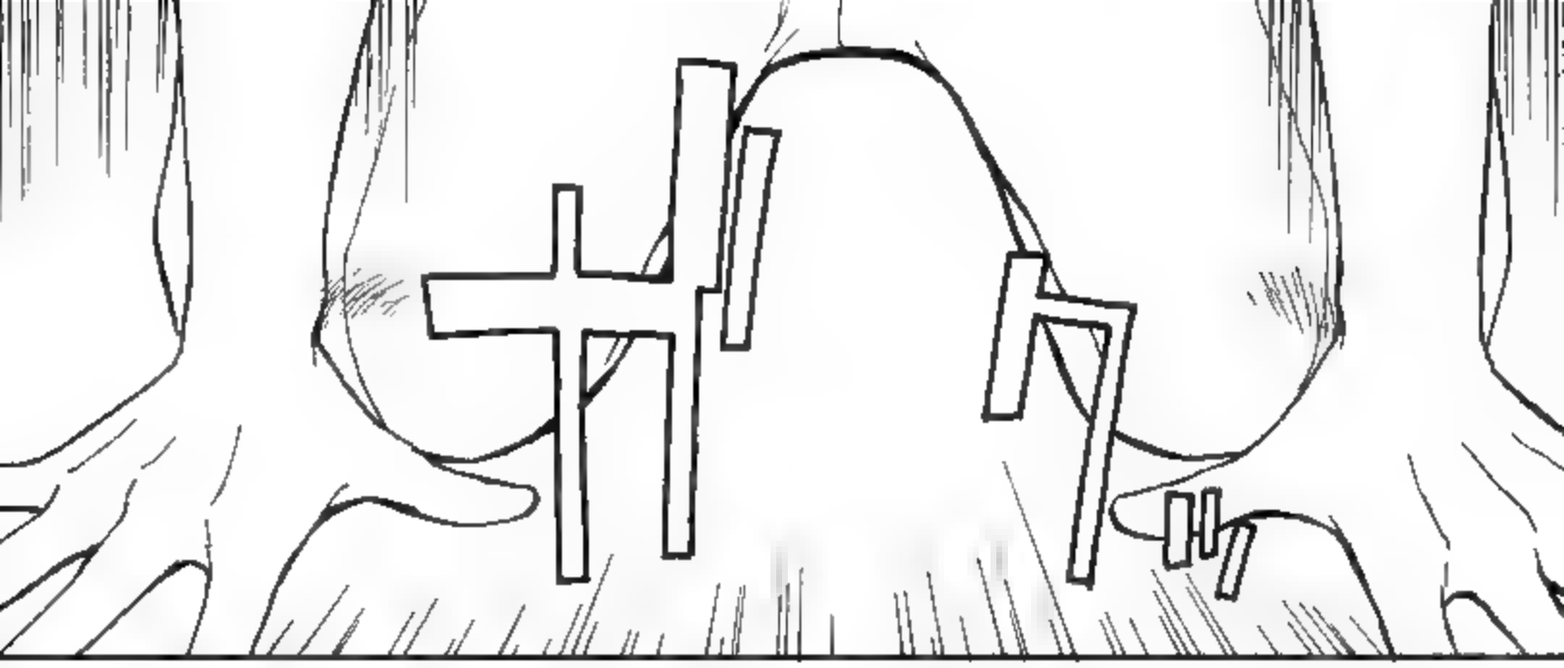

¿?
¡OH! ¡...ESTÁ BIEN!

¿¡HUH!?
¿¡AÚN HAY MÁS!?
¡YA HE DECIDIDO QUE QUIERO QUE HAGAS AHORA POR MÍ!

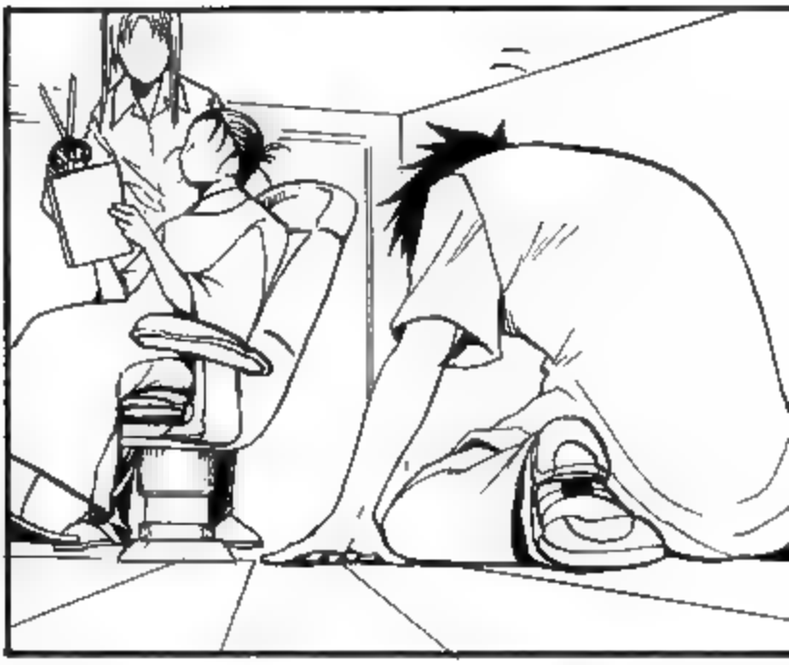
¡HEY, CONTINUEMOS CON NUESTRA CITA CARIÑO!
¿¡EH!?
S...SÍ

BIEN, ENTONCES ESCUCHA LO QUE TE TENGO QUE DECIR ...
¡¡¡ERES TERRIBLE!! ¡¡¡YA SUPONÍA QUE NO ME NECESITABAS DESPUÉS DE TODO!!
¡¡¡YA VALE, LA GENTE ESTÁ MIRANDO!!!
¡TE... TE DIGO QUE ESO NO ES ASÍ!
¿QUÉ RESPONDES?
.OK.

¿HMM, POR DÓNDE EMPEZAMOS?
BIEN, PARA HOY ...
¡HEY, ESTE LIBRO ME GUSTA, LÉEMELO EN VOZ ALTA!
¡AH! ¡¡ESE DEPENDIENTE ACABA DE IGNORARME!!
VENGARNOS, VUELVE A COLOCAR TODOS LOS PRODUCTOS DEL ESTANTE!!
¡LO SIENTO TAKIMOTO-SAN!
¡WA~~ QUE GATO TAN MONO, LO QUIERO DE MASCOTA!
PhotoShot 7
¡HEY, MASAJÉAME LA PIERNA!
¡EN REALIDAD, TÍRALO POR AHÍ!
¡QUIERO DEDICARME A EDITAR, ASÍ QUE QUIERO UN MAC Y EL PHOTOSHOT!
HEY, LA VERDAD ES QUE ME TOMARÍA UNO DE ESOS HELADOS DE HOKKAIDO TAN RAROS



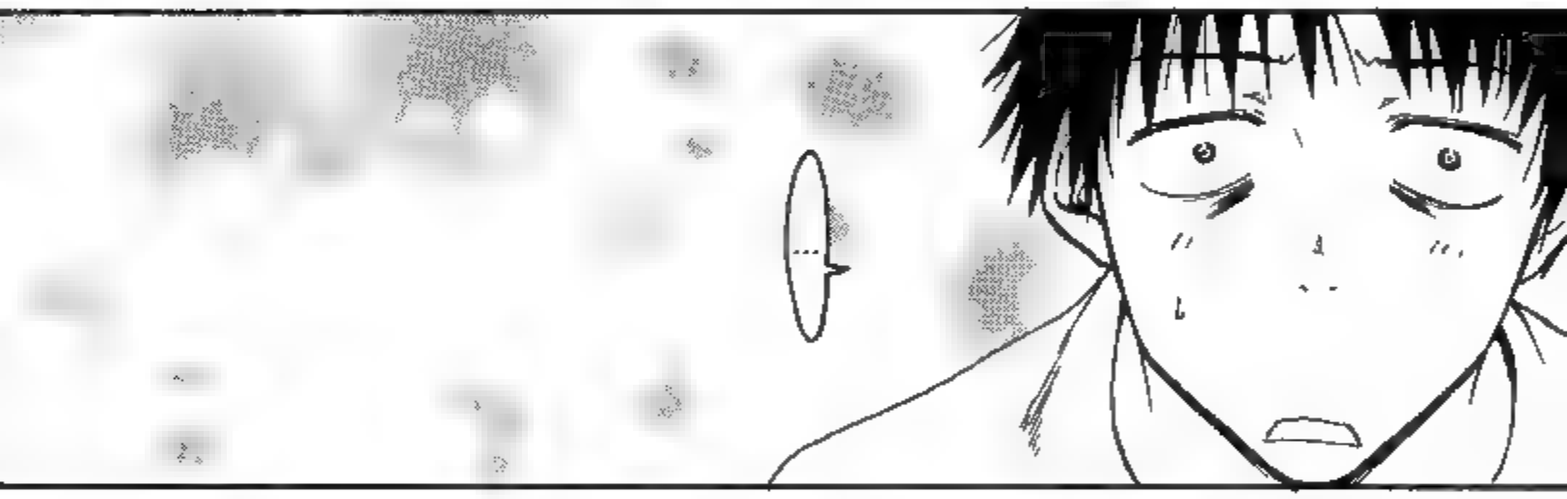
...
YA
TENGO
SUFICIENTE
DESTROZADO



...
ENTONCES
SERÍA
MEJOR
QUE ME
MURIESE
...
¡¡WA-!!
SOMNÍFEROS

...

¡ESTÁ BIEN!
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN, PARA!

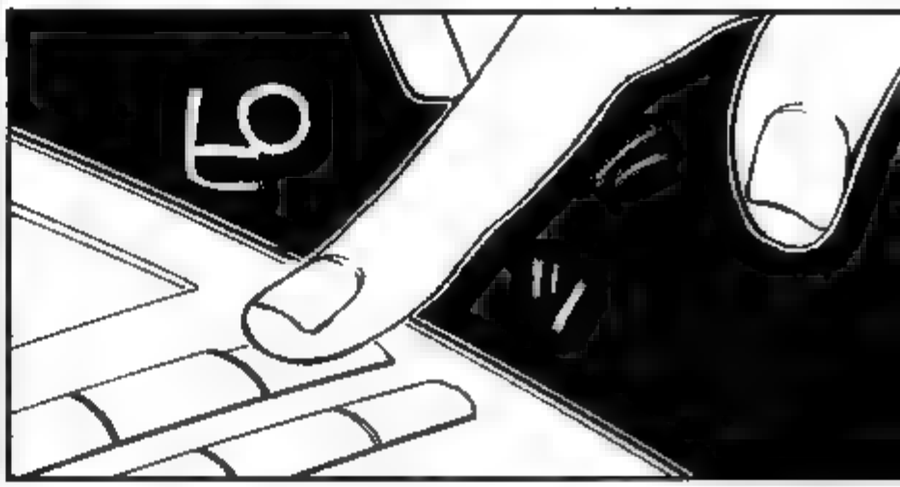

...

SÍ...
¡DE ACUERDO, AHORA ME LLEVARÁS DE COMPRAS!

三田ハウス
¡BUFF, TÍO, ESTOY CANSADO!
¡¡CALLAOS!! ¡¡MORÍD DE UNA VEZ!! ¡¡CARACULOS!!

QUIZÁS ESTE TIPO DE VIDA NO ESTÉ TAN MAL

Tienes dos mensajes.
¡Cariño! Soy mamá. ¡Estoy bien!



¡Hey! Satou-kun, soy Kashiwa ...
¡Te mandé aperitivos extra, para que invites a alguien, y os los comáis juntos!

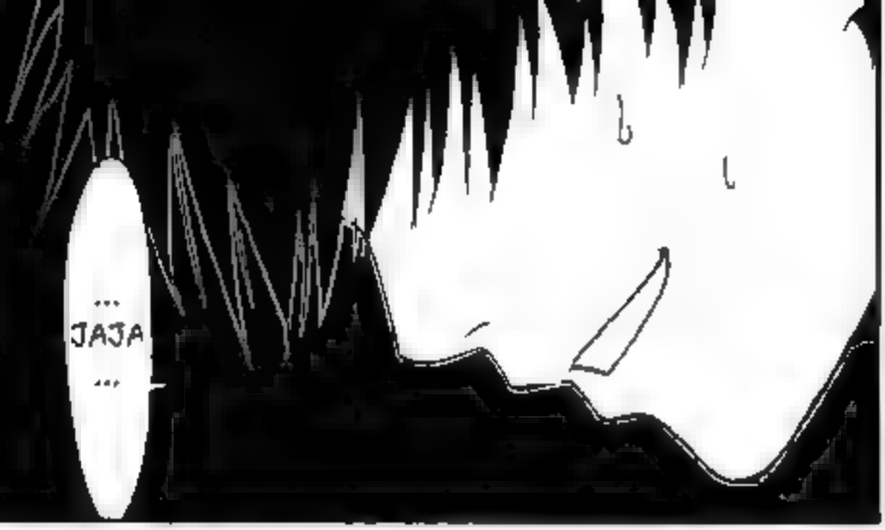
Por eso estar con el Satou de ahora, más maduro, me tranquilizó bastante

Perdona por molestarte el otro día.
...
Estaba un poco depre

...
podía ser mi verdadera yo

Desde que regrresé
...
he sentido así que solo en esa pequeña habitación, cuando estabamos solos los dos

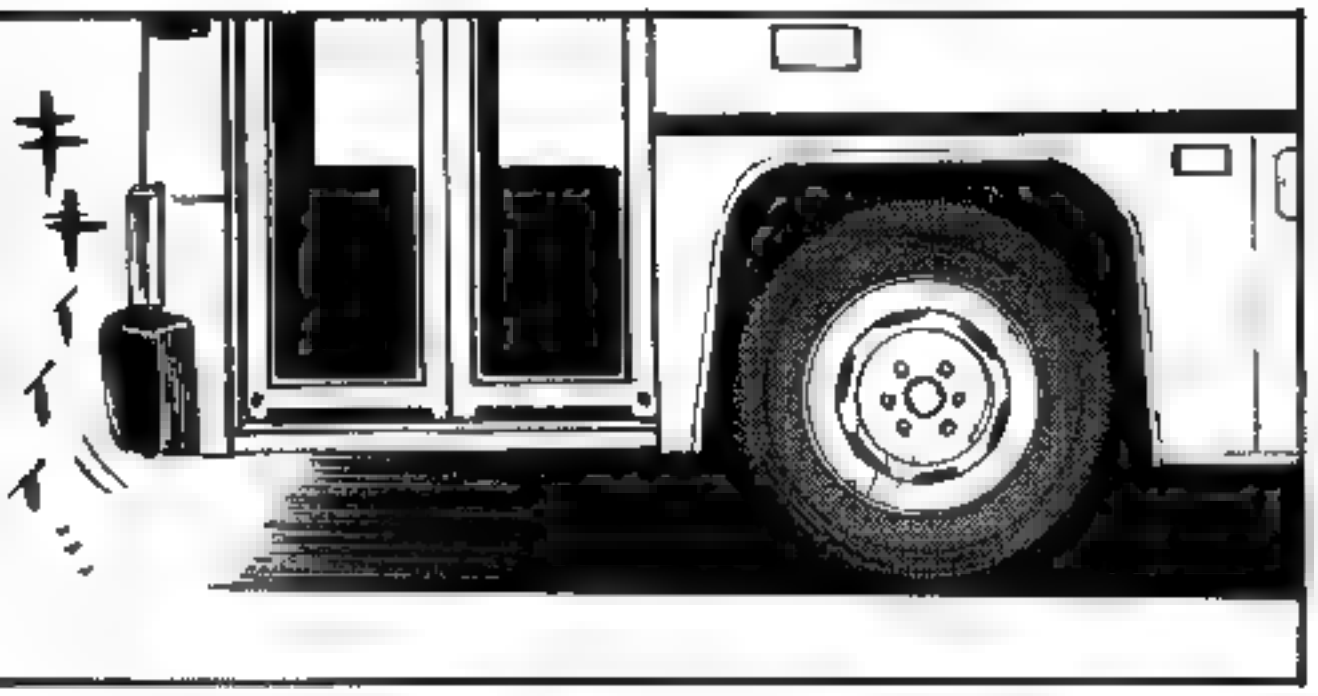
así que
...
gracias por todo Satou-kun.


...
JAJA
...

¡AH! ¡AÚN MÁS IMPOR-TANTE, ESTÁ MISAKI -CHAN!
¡ESO ES! ¡ENTRADAS PARA EL PARQUE TEMÁTICO, DONDE QUEDAN LAS PAREJAS! ¡MIENTRAS TENGA ESTO ...!

¡SU DEPRESIÓN ES BUENA PARA MIS FINES!

BWA HA HA HA HA HA
BWA



¡HEY! ¡¡MIRA ESO MISAKI-CHAN!!
¡ES PALETA-LAND! ¡ES NUESTRA CITA! ¡¡PODEMOS HACER LO QUE QUIERAS!!
...
Misaki-chan!!
He-y!!
...
...ESTÁ BIEN, QUIERO SUBIR AHÍ, PERO NO SÉ DE QUE VA, ASÍ QUE QUIERO QUE SUBAS TÚ PRIMERO
¡¡BIEN!!
...
UGYAA!

¿...POR QUÉ SE LO PASA TAN BIEN AHORA?
¡NO PODRÉ VENGARME DE ÉL SI NO SE DA CUENTA DE NADA!
¡¡AUNQUE SATOU-KUN SEA AHORA MI ESCLAVO ...
¡¡JAJAJAJA, NAH, NO HA ESTADO MAL!!
POR QUÉ SE RÍE TANTO!?
¡¡OH SÍ!! ¡SATOU-KUN, ME GUSTARÍA ESTAR SOLA UN MOMENTO, ASÍ QUE VE A POR UN HELADO O ALGO!
¡¡NOS ENCONTRAREMOS BAJO LA NORIA EN DOS HORAS!!
¿¡EH!? UH. . DE ACUERDO

¡¡BIEN!!
PARA
SATOU-KUN
SI LE DOY
UNA ORDEN
REALMENTE
IMPOSIBLE
DE CUMPLIR
¡¡MIRA ESTO
SATOU-KUN!!
?
ME
PREGUNTO
SI HICE
ALGO MAL
...

...

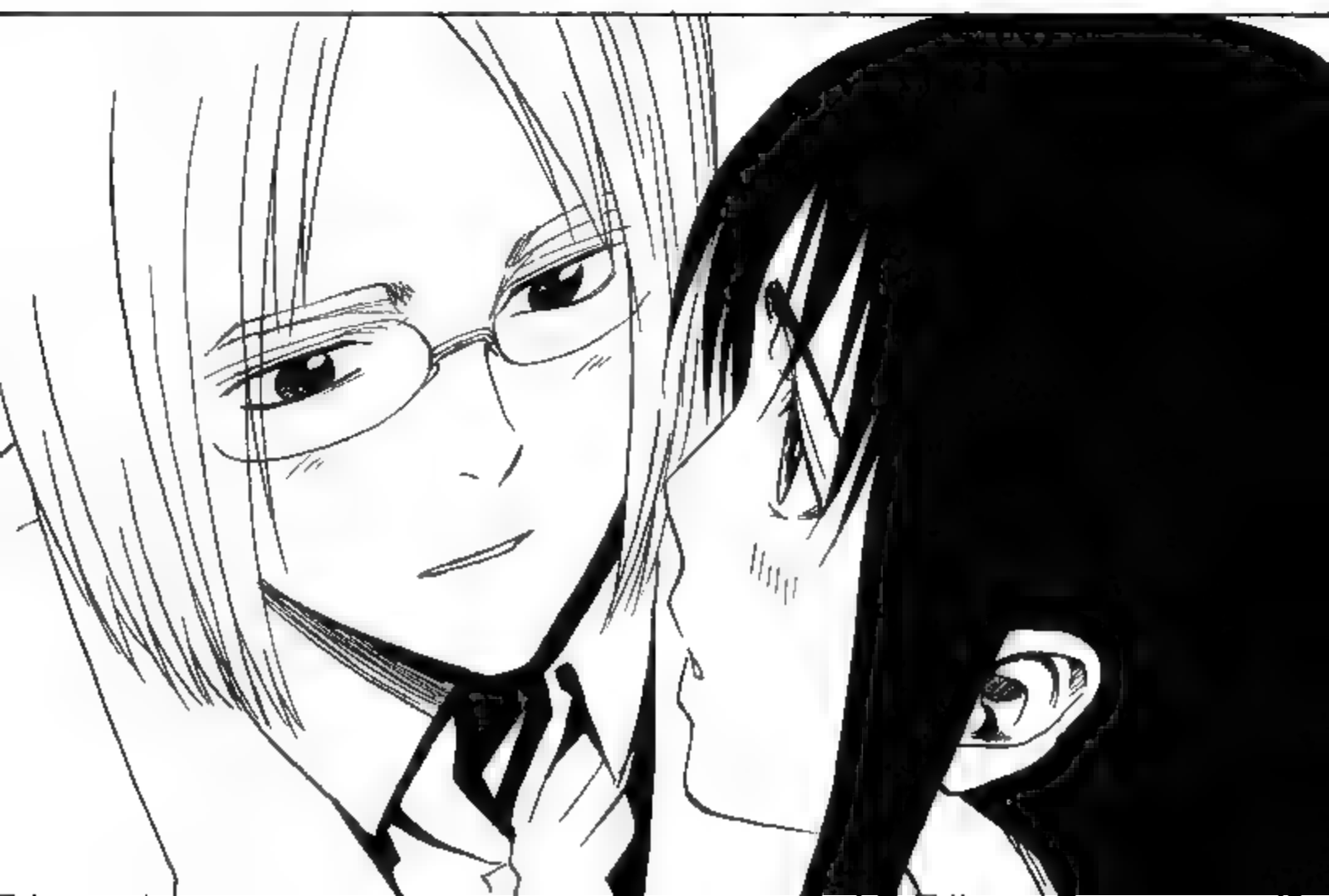
7:01

¡¡SATOU -KUN!! ¿QUÉ ESTABAS HACIENDO?
¡LLEGAS TARDE!

...
¡RÁPIDO! ¡¡VAMOS A LA NORIA!!
...
VALE
...

ぬぼー
¡MIRA!
¡¡SATOU-KUN!!
ぴらりっ
FIRMA ESTO PARA MÍ
契約

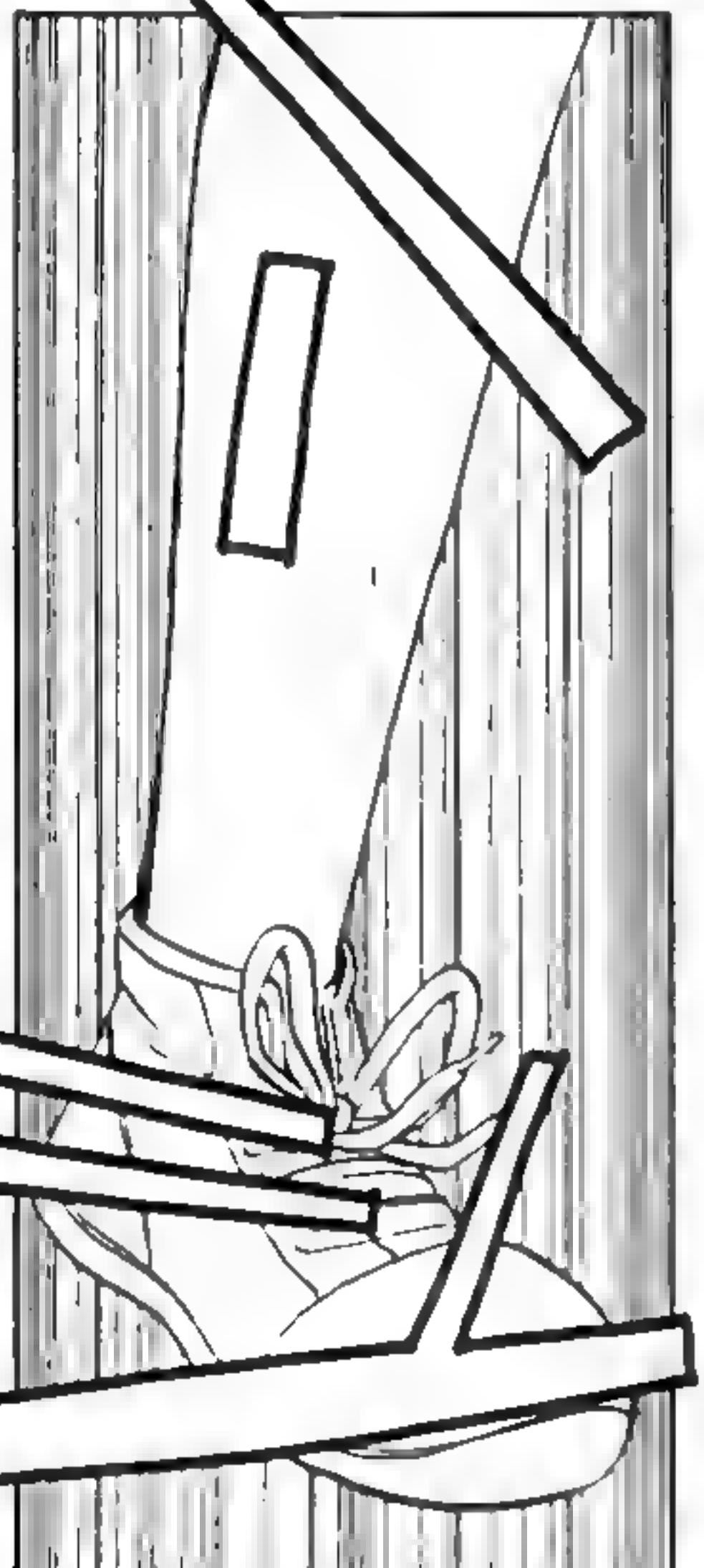
ESTE CONTRATO ESTABLECE QUE DESDE AHORA MISMO, NUNCA DEBES DESOBEDECER NINGUNA ORDEN QUE TE DÉ

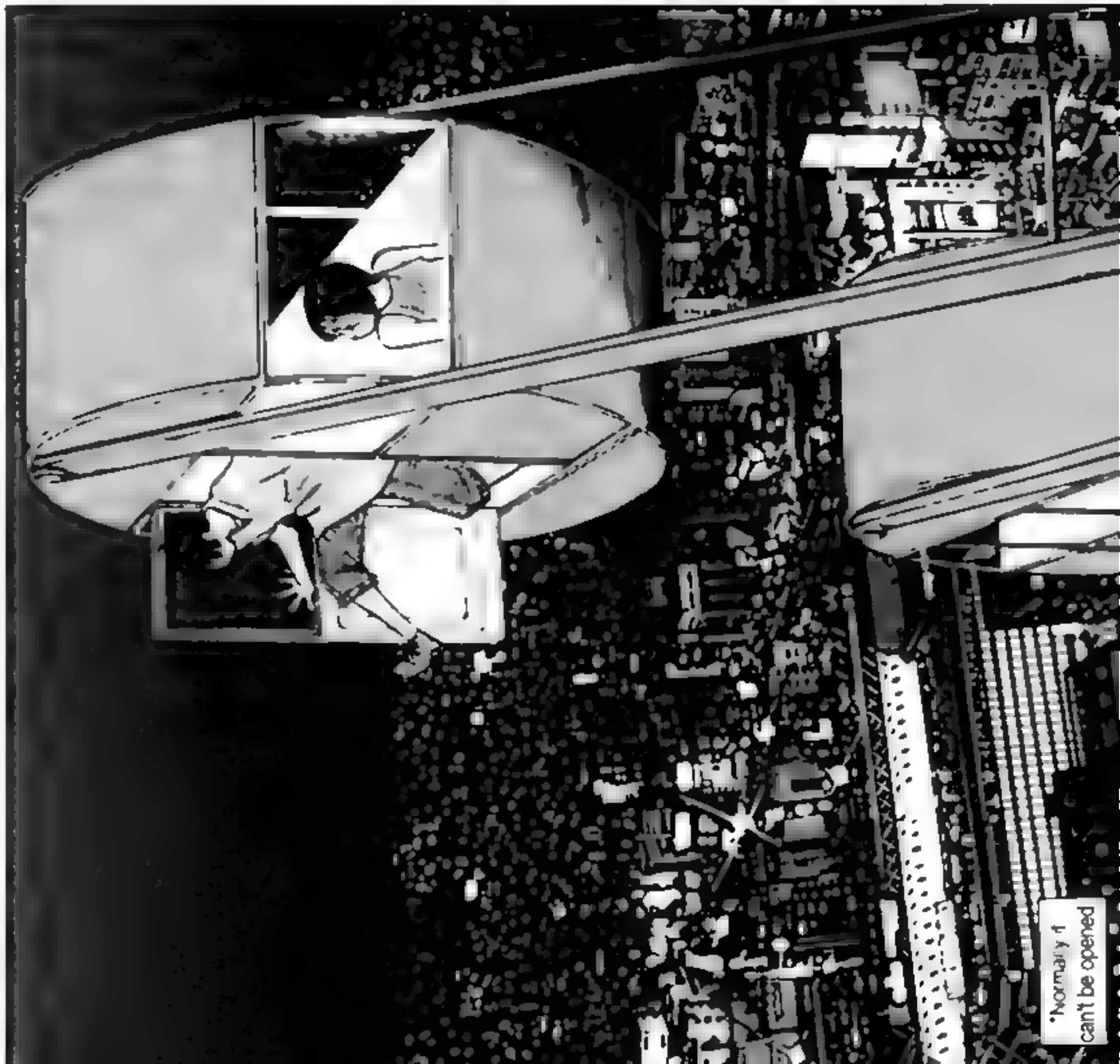


¿¡HEY!?
SATOU-KUN,
¿¡ME ESTÁS
ESCUCHANDO!?

¿IERES CAPAZ DE FIRMAR ESTE CONTRATO!?
DA IGUAL, ¡¡SATOU-KUN!!
サラ
サラ
サラ
契約書
ひっ
ESPERA ...
ひったくり
TOMA

¡¡TE HAGO SABER QUE ÉSTE ES UN DOCUMENTO ABSOLUTAMENTE LEGAL Y VINCULANTE!!
¿TE LO ESTÁS TOMANDO A COÑA PORQUE ESTÁ ESCRITO EN UN TROZO DE PAPEL CORRIENTE?
¡¡UN MOMENTO! ¿¡SABES TAN SIQUIERA QUE TIPO DE CONTRATO ES ÉSTE!?
¡¡SI TE PIDO QUE MUERAS, TÚ TENDRÁS QUE MORIR, ¿ENTIENDES!!?
¿...SI ENTIEN-DO...?




*Normally it can't be opened

すっ

¡NO!

ガバッ

¿VES?

¡AL SACRIFICIO PERSONAL!

NI SIQUIERA DESDE AQUÍ SE PUEDE VER...
EL MANTO DE ESTRELLAS EN EL CIELO ..

# NHKにようこそ!
## 4コマ劇場～その⑯～

¿PUEDES VERLAS? ¡ALLÍ!

¡¡VEGA Y ALTAIR Y DENEB! ¡¡SI UNES LOS PUNTOS VERÁS EL GRAN TRIÁNGULO DE VERANO!!

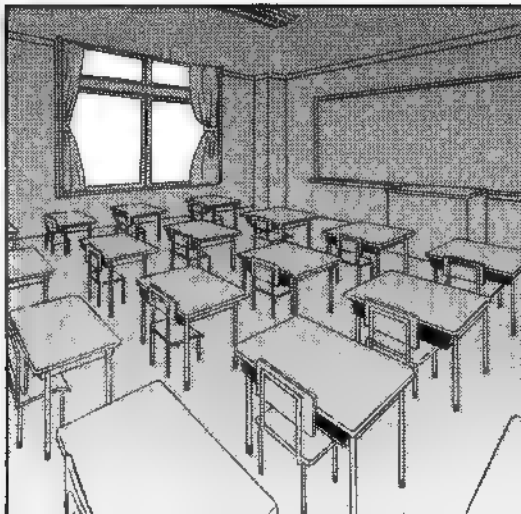
EN EL HEMISFERIO NORTE, EL CIELO EN VERANO ESTÁ DOMINADO POR TRES ESTRELLAS MUY BRILLANTES, QUE SON VEGA, DENEB Y ALTAIR, LAS CUALES AL UNIRLAS DAN LUGAR AL SUMMER S LARGE TRIANGLE (CONSTELACIÓN DEL GRAN TRÁNGULO DEL VERANO)

¿UH? ¿DESDE CUANDO ESTUDIAS LAS CONSTE-LACIONES?

¡¡NO SABES QUE VOY A SER EL FUTURO GANADOR DEL PREMIO NOBEL!!

TODO ESTO ES MUY BÁSICO

ESA ES LA OSA MAYOR Y JUNTO A ELLA ESTA LA OSA MENOR...
SI SIGUES RECTO DESDE LA PUNTA DE LA COLA, TE ENCUENTRAS CASIOPEA
TODAS PROVIENEN DE LA MITOLOGÍA GRIEGA ...



¿A LAS ESTRELLAS?

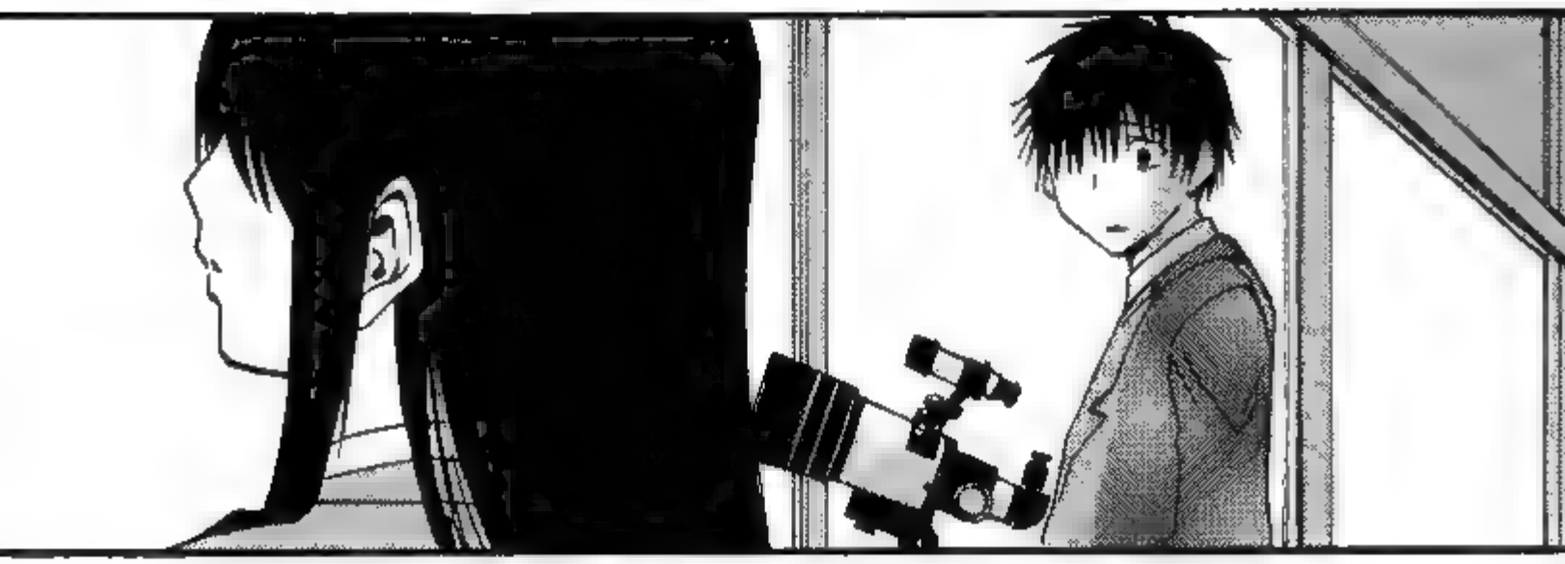
¡YA ESTÁ AJUSTADO! ¿QUIERES ECHAR UN VISTAZO SEMPAI?

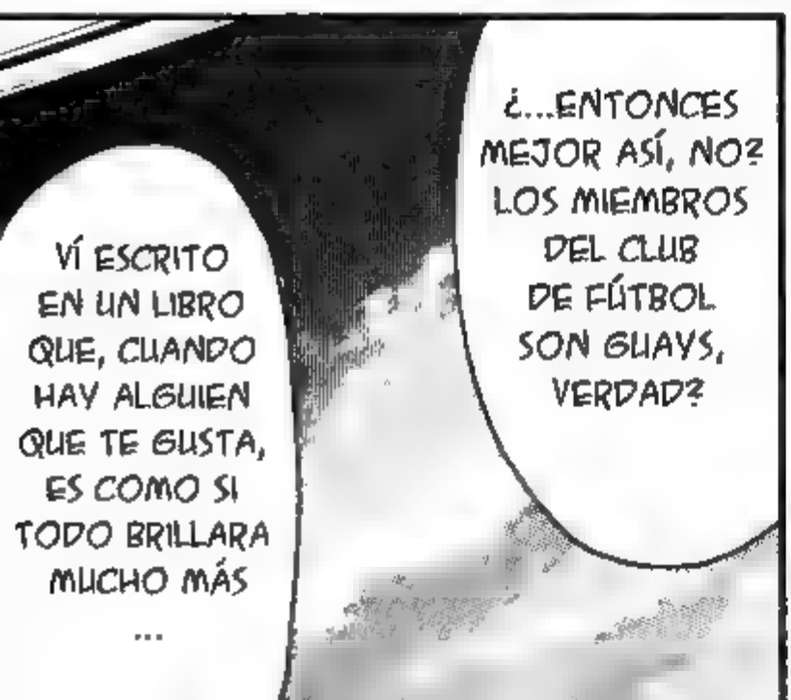
...ERR... UMMMmm...
¿CÓMO ERA ESO...?

HEY...
¡PERO... ES ROMÁNTICO! ESAS LUCES TIENEN 1 BILLÓN DE AÑOS...

¡BUENO, ES IGUAL! SUPONGO QUE DEBE SER ABURRIDO MIRAR A TRAVÉS DE UN JUGUETE COMO ÉSTE
...HMM.

ME PREGUNTO CUÁL PODRÍA SER EL SIGNIFICADO DE NUESTRAS VIDAS
...
VIVIMOS SÓLO UNAS CUANTAS DÉCADAS...




VÍ ESCRITO EN UN LIBRO QUE, CUANDO HAY ALGUIEN QUE TE GUSTA, ES COMO SI TODO BRILLARA MUCHO MÁS
...
¿...ENTONCES MEJOR ASÍ, NO? LOS MIEMBROS DEL CLUB DE FÚTBOL SON GUAYS, VERDAD?

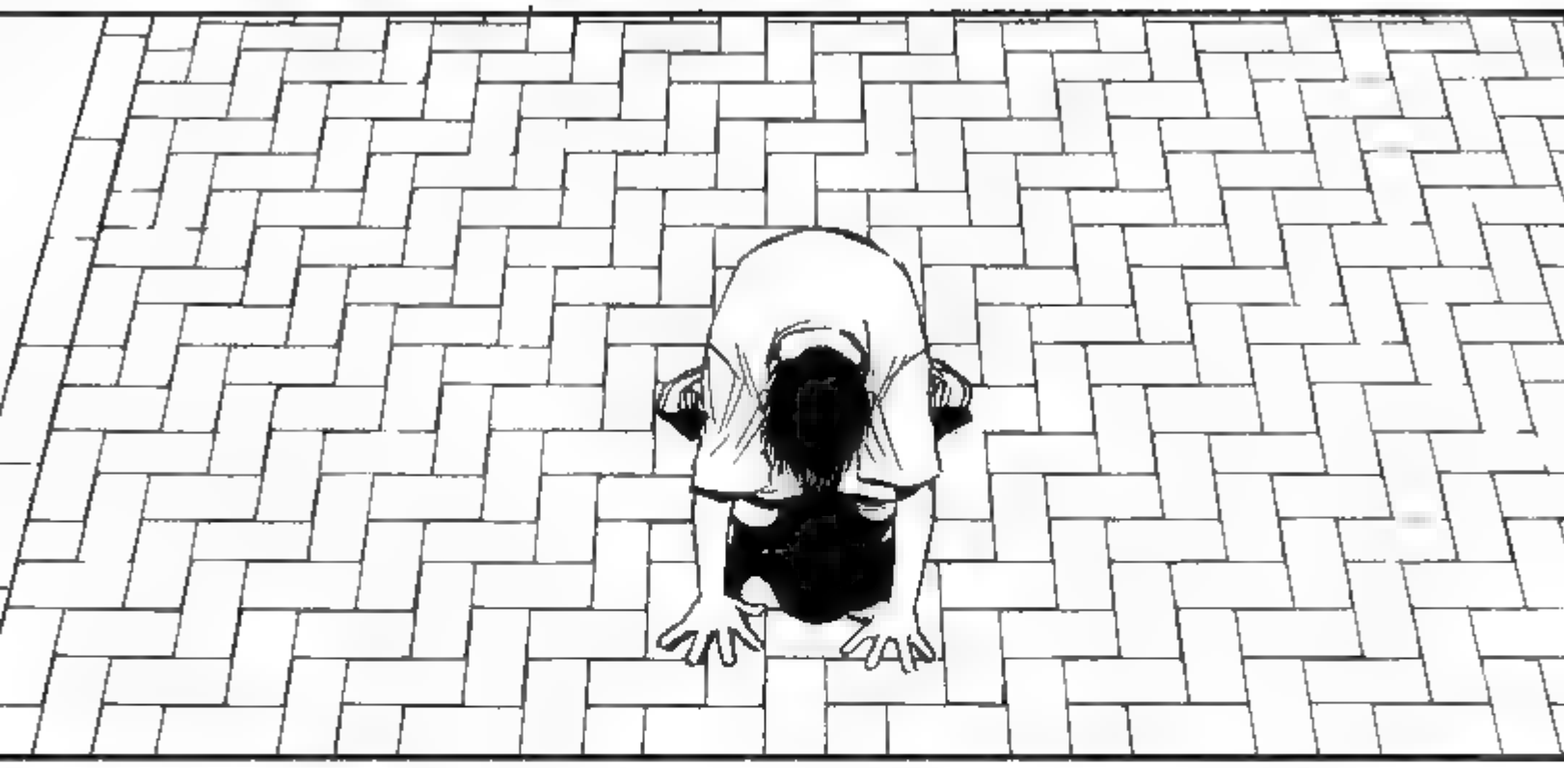
...SEM-PAI
¿NO SERÁ QUE HAY ALGUIEN QUE TE GUSTA?

...
PERDONA, OLVIDÉ HACER ALGO...
CULPA MÍA, VETE TÚ A CASA
?

VETE A CASA
¡AH, SI ES POR ESO VAYAMOS A CASA JUNTOS! TE AYUDARÉ A BUSCAR
¡¡ESTOY BIEN, SÓLO VETE!! ¡¡HE PERDIDO MI ... MI AGENDA!!
...SATOU-KUN?

ガクッ

...NO QUIERO SEGUIR VIVIENDO...
...NO PUEDO, NO PUEDO SEGUIR VIVIENDO...



EL... EL TÉ VERDE CONTIENE TIAMINA, TE HARÁ SENTIR MEJOR
LA GENTE JOVEN TIENE EL CORAZÓN DÉBIL PORQUE NO TOMA SUFICIENTES PRODUCTOS NATURALES
त,

...
...
ESTÁ BIEN
NO TIENE SENTIDO
...
¿EH?

iiS... SATOU-KUN!!
iiESPE-RA!!
ナニ!!
!

EH?
SATOU?

¡SATOU-KUN SE PUSO MUY RARO! SATOU-KUN ESTÁ DEFINITIVAMENTE...
¡TENEMOS QUE SEGUIRLE!
SI ES SOBRE SATOU, NADA MÁS VOLVER SE VOLVIÓ A MARCHAR
¿...LE HA PASADO ALGO A SATOU?
¡LO QUE IMAGINABA!
¡¡PLANEA SUICIDARSE!!
三田ハウス

¡NO TE MARTIRICES DEMASIADO! ¡EN CUALQUIER CASO LA INDECISIÓN DE SATOU-KUN

NO LE DEJARÁ SUICIDARSE!

¡NO TARDAREMOS EN DAR CON ÉL!

DE TODAS FORMAS, LA INFORMACIÓN DE LA RUTA Y EL TREN QUE HA COGIDO ESTABAN EN EL ORDENADOR

Y ADEMÁS ... VOSOTROS DOS ESTAIS SIEMPRE HACIENDO JUEGOS
¿ASÍ QUE EN REALIDAD SATOU-KUN DEBE DE TENER ALGÚN TALENTO, NO...?
¡...ES ...ESTÁ BIEN, ES RARO QUE QUIERA SUICIDARSE DE REPENTE!
¡¡NO PARECE QUE SEA POR MI CULPA!!
¡EL ÚNICO TALENTO QUE TIENE ES EL DE PONER EXCUSAS!
¡P...PERO, SATOU-KUN TIENE UNOS PADRES MUY AGRADABLES
Y UNA PRECIOSA SEMPAI CERCA DE ÉL!
ESE INCOMPETENTE ... ES INCAPAZ DE ESCRIBIR UN ARGUMENTO, DA IGUAL EL TIEMPO QUE LE LLEVE
POR SU CULPA, NO CONSEGUIREMOS NADA, Y YO TENDRÉ QUE ECHARME ATRÁS EN MI PROYECTO.
¡¡IMPERDONABLE!!

¡¡¡POR FAVOR!!!

¡¡¡INCLUSO CUANDO TIENEN PROBLEMAS DE CRÉDITO EN SU CASA, ESE JODIDO PARÁSITO!!!

¡¡¡HMPH! PARECE QUE AL FINAL FUE A LLORARLE A SUS PADRES SOBRE LA DEUDA DE UN MILLÓN DE YENES QUE TIENE

¡¡¡Y ME PARECE TAMBIÉN QUE ESA PRECIOSA SEMPAI SE VA A CASAR CON UN HOMBRE AL QUE SATOU NO LLEGA NI A LA SUELA DE LOS ZAPATOS!!!

¡¡¡ESTO NO VA BIEN! ¡¡¡SATOU DEBE HABER TOCADO FONDO! ¡¡¡POR CIERTO, SE DIRIGÍA A LAS MONTAÑAS HAKKONE...

LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE ALGUIEN IRÍA ALLÍ ES PARA SUICIDARSE, ESTOY SEGURO AL 120 %!

AH!

¡¡¡QUÉ HAREMOS, ES POR MI CULPA, TODO ES POR MI CULPA!!!

¡¡¡D...DE TODAS FORMAS! ¡¡¡PUEDE QUE SEA DEMASIADO TARDE, AÚN ASÍ DÉMONOS PRISA!!!

AH

¡ALLÍ!
¡SATOU -KUN!
¡¡NO TE TIRES!! ¡¡SATOU -KUN!!

¿QUÉ? ¡NO TE OIGO BIEN!
¡¡VALE, NO IMPORTA, ESCUCHA ATENTAMENTE LO QUE TENGO QUE DECIRTE!!
¿ZIMI... MISAKI -CHAN!?
¿POR QUÉ? AQUÍ...
¡LO SIENTO! ¡¡TODO ESTO ES POR MI CULPA!! ¡¡LO SIENTO!!
AL FINAL, TENÍA MIEDO DE QUE ME HICIERAN DAÑO. RELACIONES, TRABAJOS QUE S OMETÍAN MI PERSONALIDAD A EXAMEN... ¡¡ESTABA HUYENDO DE TODO ESO!!
GRACIAS A TI, HE CONSE- GUIDO SALIR AFUERA, PERO
¡ERA COMO TÚ DECÍAS, UN "HIKKI"! ¡¡ERA UN "HIKKI" QUE SOLO PENSABA EN SÍ MISMO Y NO PODÍA SALIR DE SU CUARTO!!

¡SENTÍ QUE ME PERDÍA, Y ME HUNDÍ EN MI PROPIA DESESPERACIÓN!
¡¡DE TODAS FORMAS, NUNCA PODRÍA LLEGAR A SER COMO ME HUBIERA GUSTADO!! ADEMÁS, DEJÉ LA CARRERA A MITAD, ASÍ QUE NO PUEDO DEDICARME A TRABAJAR EN LO QUE QUIERO, ENTONCES
¡¡¡Y CUANDO ME DI CUENTA, LO PERDÍ TODO!!
¡¡¡HABÍA TOCADO FONDO!!
...PARA MÍ, ÉSTA FUE LA PRIMERA VEZ QUE PERDÍ LA ESPERANZA
... SIN EMBARGO ...

TÚ, EN CONDICIONES MUCHO MAS DURAS QUE LAS MÍAS
TENÍAS AMABLES, CARIÑOSAS PALABRAS PARA UNA BASURA COMO YO
?

¡¡¡ASÍ QUE HE TOMADO UNA DECISIÓN!!! ¡¡¡POR TI, MORIRÉ AQUÍ!!!
PROBABLE-MENTE MIS "EQUILIBRADOS" PADRES YA HAN PAGADO MI SEGURO DE VIDA

¿EH? ¿¡QUÉ!?
¡¡NO TE OIGO BIEN CON ESTE VIENTO!!
¡EL DINERO DEL SEGURO IRÁ PARA TI!
¡DEFINITIVAMENTE, SUJETARÉ EL TESTAMENTO QUE ESCRIBA FUERTE CONTRA MI PECHO Y SALTARÉ!
¿SATOU-KUN? BIEN, LO QUE SEA ... DE TODAS FORMAS
SERÍA MEJOR QUE NO INTENTARAS SUICIDARTE, ¿DE ACUERDO?
¡¡ENTONCES PUEDE QUE APAREZCA EL SENTIDO DE MI VIDA!!

PORQUE TODO LO QUE TE HE DICHO HASTA AHORA ...
¡¡ERA TODO MENTIRA!!

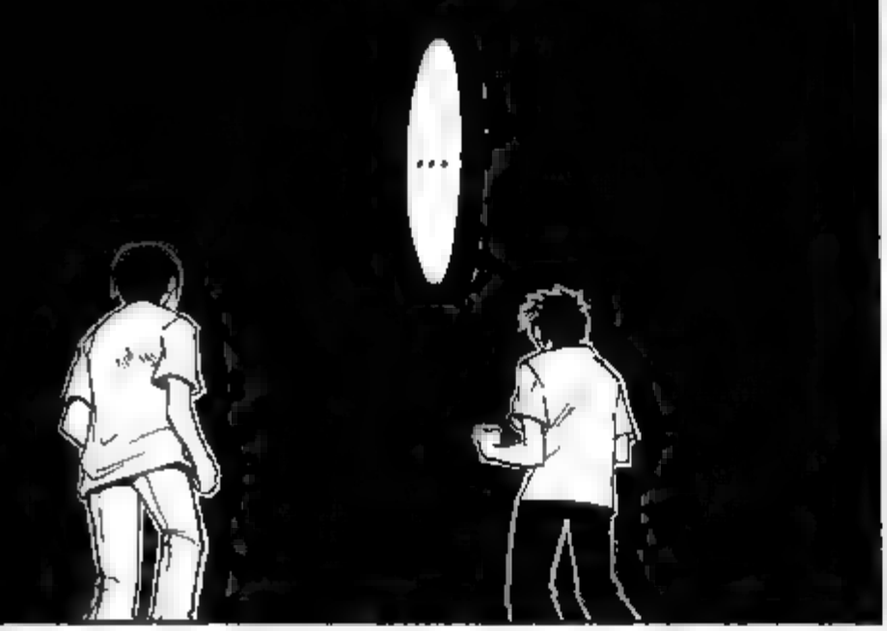
¿EH?

¡MI MADRE Y MI PADRE ESTÁN VIVOS EN REALIDAD, Y SON MUY RICOS, Y MUY AMABLES!
A MI MADRE LE ENCANTAN LAS RELIGIONES RARAS, Y YO LA LLAMO TÍA CUANDO VAMOS POR AHÍ PERO....
¿EH...? ¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
COMO TE DECÍA ...
PENSÉ TAMBIÉN QUE TE SORPREN-DERÍA UN POCO CON ESTAS QUEMADURAS
ME LAS HICE YO MISMA ...
¡TODO FUE UNA MENTIRA PARA HACER QUE SATOU-KUN SE SINTIERA CULPABLE!

NO
...
PUEDO CREERLO

¡¡YA... YAMAZAKI!! ¡¡NO TE ACERQUES A MÍ!!
... VÁMONOS A CASA, SATOU

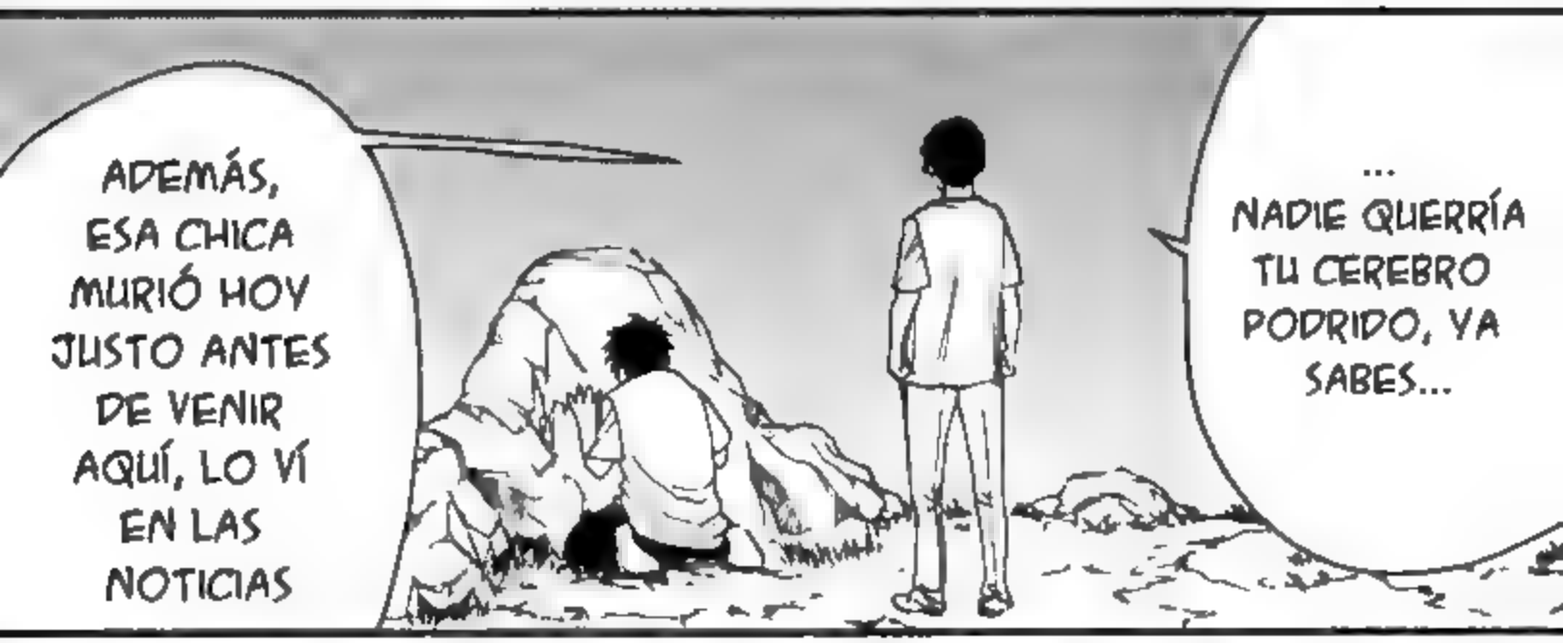
VAMOS A CASA
QUE... QUE HAGO. QUE HAGO. TENGO QUE HACER ALGO...
TENGO QUE HACER ALGO ...
TENGO ...
¡ESO ES!
¡¡¡GRITARÉ "PAZ MUNDIAL PARA SIEMPRE" Y ENTONCES SALTO, TU PODRÍAS CAPTAR ESE MOMENTO!!
¿¿TÚ TIENES UNA CÁMARA, NO!?
¡¡¡UNA CÁMARA!!


...

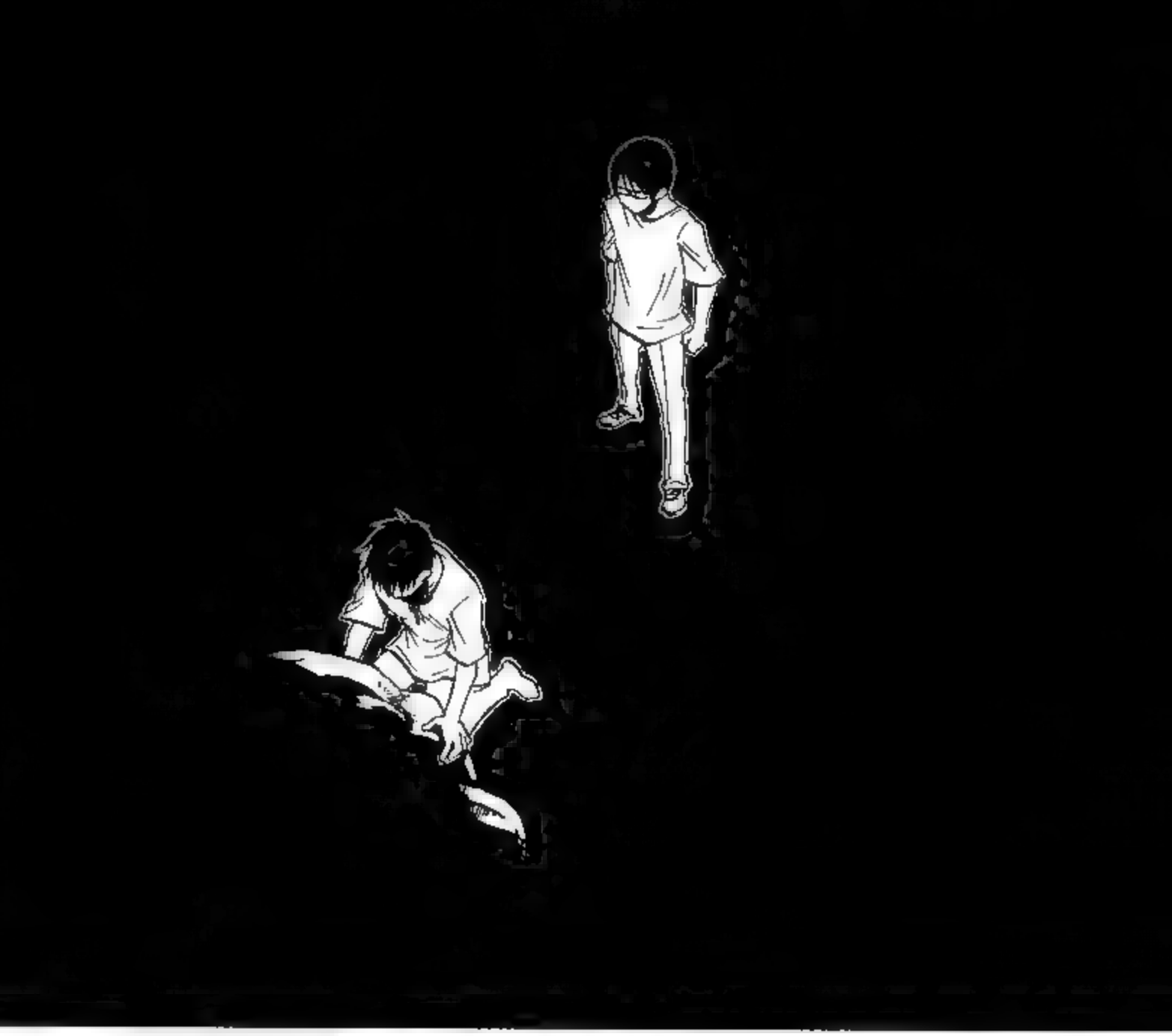
¡¡¡Y SUBIR ESA FOTO A LAS RED, EL MOMENTO EN EL QUE UN HOMBRE MURIÓ POR LA PAZ MUNDIAL!!
...
SATOU

¿...HUH? QUÉ RARO. ¿POR QUÉ NO SE ROMPERÁ? ¿¡QUE ESTÁ PASANDO!?
HEY, ¿ESTO NO ES MUY RARO?

¿...QUÉ INTENTAS HACER SATOU?
¡¡SACARME EL CEREBRO PARA DONÁRSELO A ESA POBRE CHICA CON ALZHEIMER!!


...
NADIE QUERRÍA TU CEREBRO PODRIDO, YA SABES...
ADEMÁS, ESA CHICA MURIÓ HOY JUSTO ANTES DE VENIR AQUÍ, LO VÍ EN LAS NOTICIAS

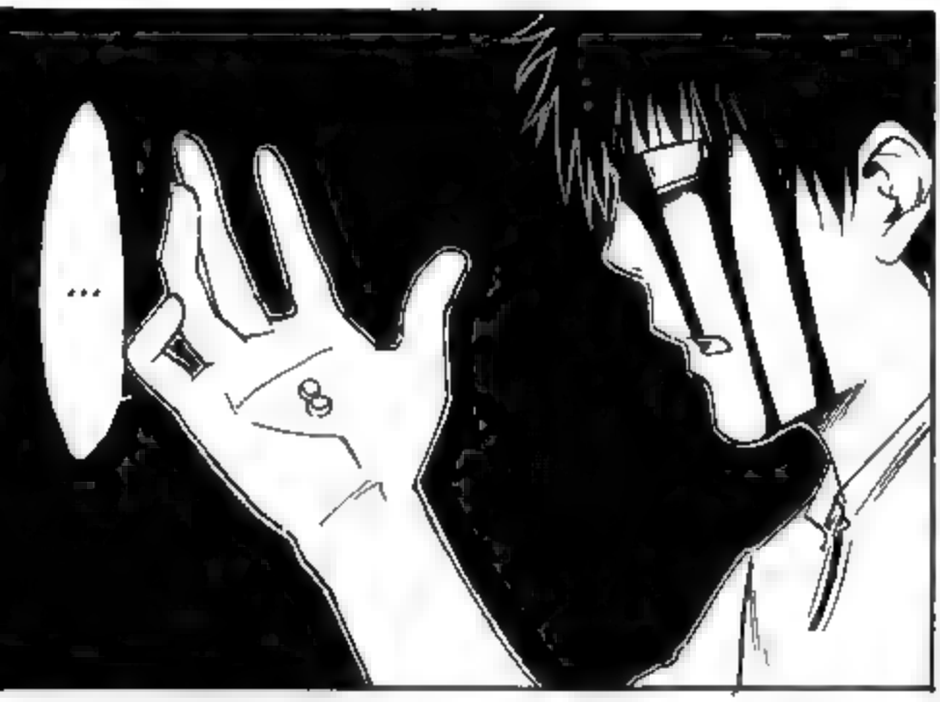
ENTONCES ... TODO ESTÁ SUMIDO EN LA OSCURIDAD ...



¡¡¡LO QUE ES SEGURO ES QUE TENDRÉ QUE VOLVER A LA CASA DE MIS PADRES!!
¡¡¡JA JA JA!! ¡¡¡SÍ, TODO ESTÁ DEFINITI- VAMENTE EN LA OSCURIDAD!!

... JEH ...

AÚN ESTOY VIVO!!
¡¡PERO YO


...

CUAN-DO TE LAS TOMES
VERÁS, QUE EL MUNDO ES ..

¡AHORA ... VAMOS A CONTINUAR VIVIENDO JUNTOS!
¡¡VAMOS A TOMARNOS ESTAS PASTILLAS DE LA FELICIDAD QUE HE PODIDO CONSEGUIR!!

¡¡EL MUNDO ES....!!

¡¡MIRA, [illegible]!!
¡¡EL MUNDO ES LO MÁS MARAVILLOSO!!
¡BIENVENIDOS AL CIELO ESTRELLADO!

Welcome to the NHK

#20 Welcome to the Starry Sky!

Continued to the Volume05...Now Loading.

## Extra. TRACK "ZERO ～for the false season～"

## 特別収録　佐藤和のポエム～エロゲー

[illegible]

## 企画書「NERO ～空々しい季節へ～」(仮) 創作ノート

[illegible]

[illegible]

[illegible]

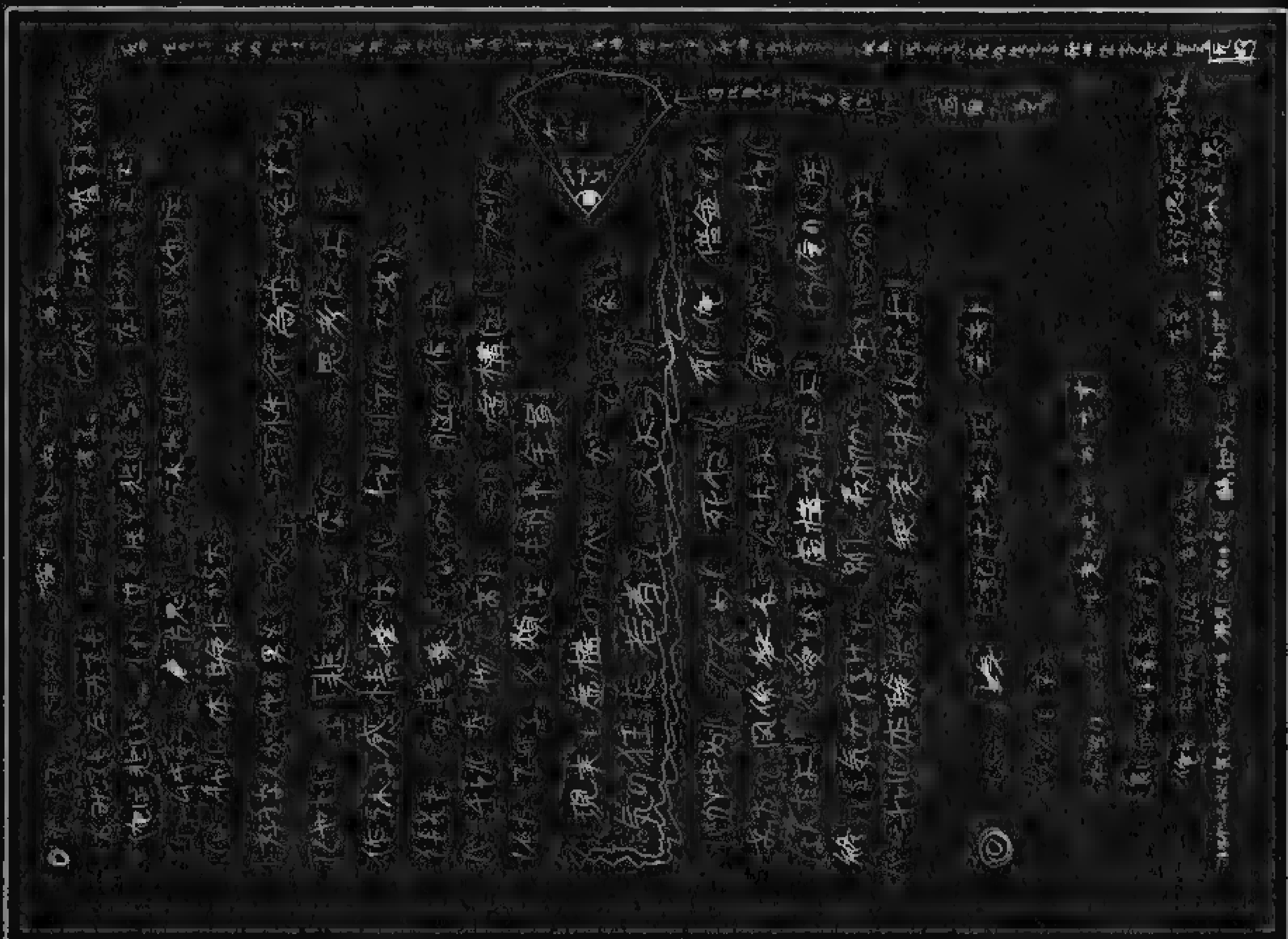
# Extra. TRACK "ZERO ～for the false season～"

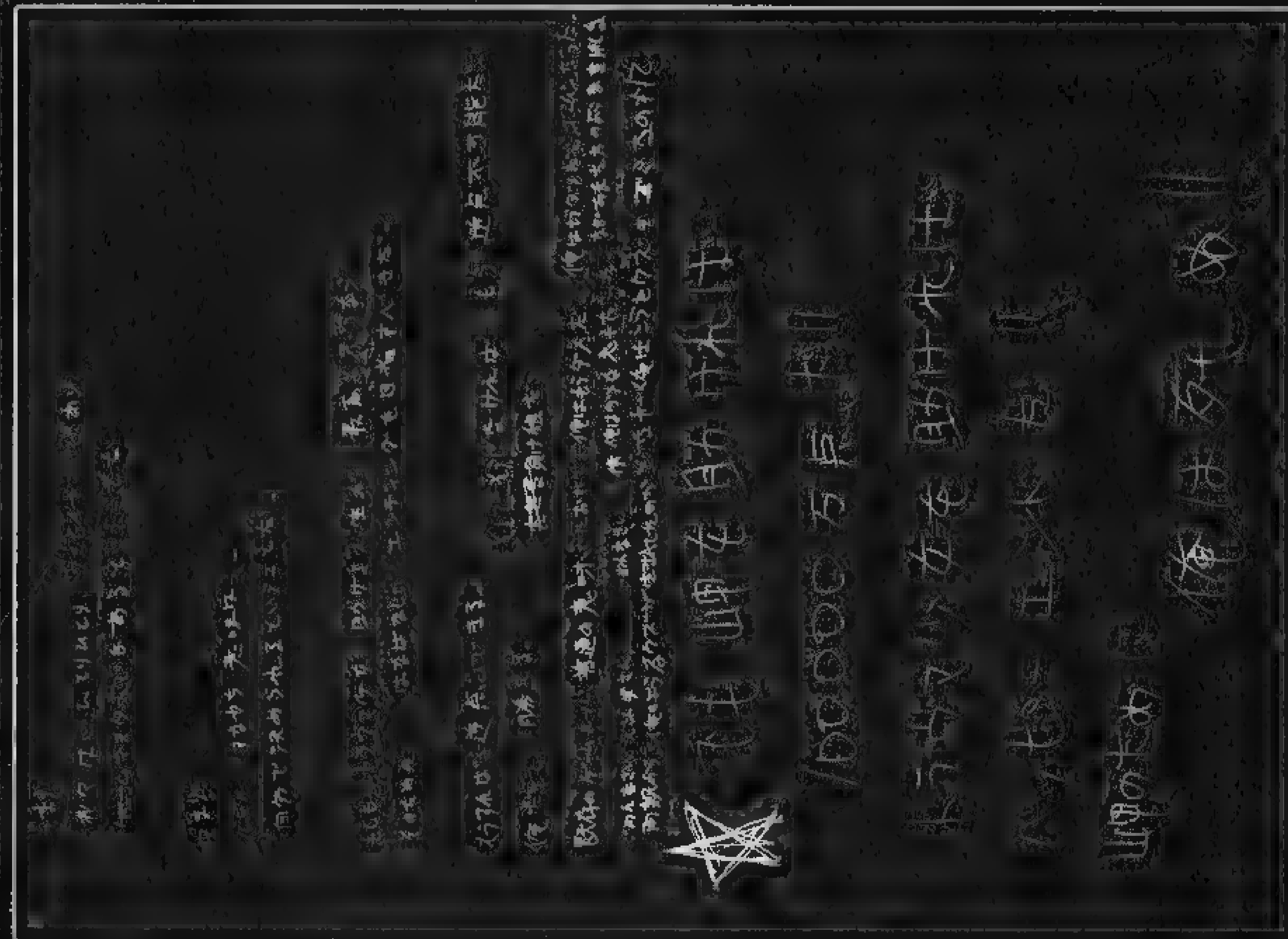
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]





# Zー×大岩ケンヂ、二つの才能が奇跡の邂逅!
# ベストセラーミステリー小説を完全コミック化!!

## 「このミステリーがすごい!」第2位、「本格ミステリ大賞」受賞の傑作小説、衝撃のコミック化!!

## 「99(つくも)ハッピーソウル」大岩ケンヂ

モノに宿る九十九神、瑞穂坂女学院に入学した科月ユキジの同居人・タマキチは、何と電動コケシの九十九神だった。学園に潜入して騒動を起こすタマキチのせいで、ユキジの青春はお先真っ暗…☆
大岩ケンヂのエロス全開、初のオリジナル作品!!

**角川コミックスエース B6判**

角川書店

滝本竜彦

# NHKにようこそ!

STORY COMPOSITION AND WRITING: TATSUHIKO TAKIMOTO

## 俺は気づいてしまった。悪の組織NHKの陰謀を!!

大学中退のひきこもり男 佐藤の前に現れた、清楚な美少女の岬ちゃん。
「あなたは私のプロジェクトに大抜擢されました」って、なにそれ?
エロスとバイオレンスとドラッグに汚染された俺達の未来を救うのは愛か勇気か、それとも友情か? 驚愕のノンストップひきこもりアクション小説!

コミック原作!

角川文庫

角川書店 滝本竜彦の本 絶賛発売中!!

滝本竜彦、鮮烈のデビュー作!

**ネガティブハッピー・チェーンソーエッチ**

角川文庫

衝撃のハイブリッド・エッセイ

**超人計画**

四六判 ソフトカバー 256頁

角川書店
http://www.kadokawa.co.jp/

Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

NHK(エヌエイチケー)にようこそ!④

初回完全限定版(しょかいかんぜんげんていばん)

岬(みさき)ちゃんお出(で)かけ脱衣(だつい)パック

原作　滝本竜彦(たきもとたつひこ)

漫画　大岩ケンヂ(おおいわ)

2005年11月10日初版発行

発行者
井上伸一郎

発行所
株式会社角川書店
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
電話／東京(03)3238-8530(営業)・(03)3238-8663(編集)
振替口座／00130-9-195208

装幀・デザイン
大塚ギチ(UNDERSELL ltd.)

印刷　共同印刷株式会社

製本　BBC

初出／『月刊少年エース』'05年5月号～10月号

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。落丁・乱丁本は、
ご面倒でも小社受注センター読者係宛にお送りください。
送料は小社負担でお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは
関係がございません。

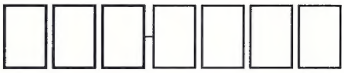
2005 KADOKAWA SHOTEN, Printed in Japan

©Tatsuhiko TAKIMOTO 2005 ©Kendi OIWA 2005

ISBN4-04-900777-0 C0876

Welcome to the N.H.K.

POSTCARD



©Tatsuhiko TAKIMOTO 2005 ©Kendi OIWA 2005

STORY:TATSUHIKO TAKIMOTO×KENDI OIWA:COMIC

## 原作 滝本竜彦

■なんとかなると思ってたんですよ。「こうゆう新展開って■期的じゃね？」とか、スラスラ適当に進めちゃったんですよ。その結果いま僕は不安で塞ぎ出来ることと言えば煮すかりの神頼みのみ。「お願いです、崩れてくれるなこの物語！」

## 漫画 大岩ケンヂ

■鼻毛を抜くと、くしゃみが出ますが、わき毛を抜いたら汗が出ました。眉毛を抜くと頭痛、尻毛を抜いて泣きました。じゃあ、アレを抜くと一体どーなるのか、教えてください。

COVER DESIGN and PHOTO:GICHI ONTSUKA (UNDERSELL ltd.)

Kadokawa Comics A

# NHKにようこそ！ Welcome to the N.H.K.

原作 滝本竜彦×大岩ケンヂ 漫画

STORY:TATSUHIKO TAKIMOTO×KENDI OIWA:COMIC

限定版 04

The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it.All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and"Hikikomori" - homicidal young person - is due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization.But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me.She is a neat and beautiful girl. Misaki-chan, with a parasol.Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comedy!

Kadokawa Comics A

# NHKにようこそ！ 限定版 04

原作 滝本竜彦×大岩ケンヂ 漫画

角川書店